

ALBERT CAMUS

**ÖZNE**

19. Kitap-Güz 2013

**Albert Camus**

## ÖZNE

**Güz 2013-19. Kitap**  
**Albert Camus**

## GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Mustafa GÜNAY  
(Çukurova Üniv.)

## YAYIN KURULU

H. Haluk Erdem, Zehragül Aşkın,  
Sadık Erol Er, Mustafa Günay, Celal Gürbüz,  
Güncel Önkal, Mehmet Özcan.

## BU SAYININ EDİTÖRÜ

Prof. Dr. İsmail H. DEMİRDÖVEN  
(Hacettepe Üniversitesi)

## İLETİŞİM

Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi,  
Felsefe Grubu Eğitimi Bölümü  
01330 Balcalı/Adana/Türkiye

**e-posta:** mgunay@cu.edu.tr,  
f.mustafagunay@gmail.com

**Web adresi:**  
<http://oznefelsefesanat.blogspot.com>

Bireysel Abonelik: 50 TL  
Kurumsal Abonelik: 100 TL  
Posta çeki: 1097014-  
Mustafa Günay adına

## ISBN: 978-605-5022-18-1

Baskıya Ön Hazırlık: Çizgi Kitabevi Yayınları  
Baskı: Sebat Ofset  
Matbaacılar Sitesi Yayın Cd. No: 2 / Konya  
0332 342 01 53  
Cilt: Gökso Cilt Evi - Tel: 0332 342 02 07

## ÇİZGİ KİTABEVİ

Sahibiata Mah. Mimar Muzaffer Caddesi  
Helvacıoğlu Apt. No:41/1 – Meram / Konya  
Tel: 0332 353 62 65 – 353 62 66  
Faks: 0332 353 10 22  
[www.cizgikitabevi.com](http://www.cizgikitabevi.com)

## DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Oğuz Adanır (9 Eylül Üniv.),  
Prof. Dr. Hasan Aslan (Akdeniz Üniv.),  
Prof. Dr. Gönül Bünyadzade (Azerbaycan Milli  
İlimler Akademisi, Felsefe, Sosyoloji ve Hukuk  
Enstitüsü)  
Prof. Dr. Sara Çelik,  
Prof. Dr. Sebahattin Çevikbaş (Muğla Üniv.),  
Prof. Dr. Betül Çotuksöken (Maltepe Üniv.),  
Prof. Dr. A. Kadir Çüçen (Uludağ Üniv.),  
Doç. Dr. H. Haluk Erdem (Ankara Üniv.),  
Prof. Dr. Hatice Nur Erkızan (Muğla Üniv.),  
Doç. Dr. Doğan Göçmen (9 Eylül Üniv.)  
Prof. Dr. Ülker Gökberk (Reed College-  
Amerika)  
Prof. Dr. Sevinç Güçlü (Akdeniz Üniv.),  
Prof. Dr. Adnan Gümüş (Çukurova Üniv.),  
Prof. Dr. Ali Osman Gündoğan (Muğla Üniv.),  
Prof. Dr. Selahaddin Halilov (Şark-Garp Felsefe  
Enstitüsü-Azerbaycan),  
Prof. Dr. Uluğ Nutku,  
Doç. Dr. Gerrit Steunebrink (Radboud  
Üniversitesi-Hollanda)  
Dr. Adnan Onart (Boston Üniversitesi-Amerika)  
Prof. Dr. Doğan Özlem (Yeditepe Üniv.),  
Doç. Dr. Ebulfez Suleymanov (Üsküdar Üniv.),  
Doç. Dr. Ali Utku (Atatürk Üniv.),  
Prof. Dr. Mustafa Yıldırım (Atatürk Üniv.)  
Yrd. Doç. Dr. Marzenna Jakubczak (Cracow  
Üniversitesi – Polonya)

Yıl: 10 -Sayı: 19-Kasım: 2013

Özne hakemli bir yayındır.

Yılda iki kez çıkar.

## İÇİNDEKİLER

<b>Sunu / Editörden: Albert Camus'ü Yeniden Değerlendirmek</b>	
/ İsmail H. DEMİRDÖVEN .....	5
<b>Camus'nün Başkaldırmayan İnsanı Ya Da Mersault'nun Acıklı Durumu</b>	
/ Afşar TİMUÇİN .....	7
<b>Edebiyat Ve Felsefe Açısından Albert Camus: Sanatçı Mı Filozof Mu</b>	
/ Ali Osman GÜNDOĞAN .....	17
<b>Edebiyattan Felsefeye / Felsefeden Edebiyata Albert Camus</b>	
/ İsmail H. DEMİRDÖVEN .....	25
<b>Başkaldırı: Kavram, Olgu Ve Değer / Harun TEPE .....</b>	31
<b>Camus'nün Eserlerinin Yirminci Yüzyıldaki Yeri / Ali BULUNMAZ.....</b>	41
<b>İnsanın Kapandan Kurtuluş Umudu: Camus'de Değer İçerikli Bir Bakış</b>	
/ Celal GÜRBÜZ .....	49
<b>Camus'nün İnsan Ve Değer Anlayışı / Mustafa GÜNAY .....</b>	59
<b>Albert Camus'nün Yoksayıcılık Penceresi / Dilek Başar BAŞKAYA .....</b>	67
<b>Hayatın Anlamsızlığında, Başkaldırımın Anlamı / Eren RIZVANOĞLU .....</b>	77
<b>Albert Camus'nün <i>Doğrular</i> Adlı Oyununda Hak Ve Adalet Metafiziği</b>	
/ Mehmet Akif TUTUMLU .....	87
<b>Ortaöğretim Felsefe Ders Kitaplarında Varoluşçuluk / Faruk MANAV .....</b>	95
<b>Modern Ayrımların Yitirilişi: Fizik Örneği/ Şevki IŞIKLI.....</b>	101
<b>Antigone Als <i>Tragischer Mensch</i> / Türkan Soman ÇELİK .....</b>	109



## Editörden...

### ALBERT CAMUS'YÜ YENİDEN DEĞERLENDİRMEK

David Hume, bundan birkaç yüzyıl önce yazdığı, “İnsanın Anlama Yetisi Üzerine Bir Soruşturma”da “Mucizeler” üzerinde de durmuş; aslında “mucize” dediklerimizin insan zihniyle olan ilgisini temellendirmeyi denemişti. Hume’un “insanın anlama yetisi”nin aydınlanmasına yaptığı bu katkı, kuşkusuz başta Immanuel Kant olmak üzere filozofları insan zihninin işleme mekanizmasının bilgisini açıklama bakımından etkilemiştir. Ancak biliyoruz ki insanların pek çoğu için felsefî bilgilerin yaşama ilgilerini kurmak güçtür. Burada olduğu gibi bugün de insanların bir yerlerden, bir şeylerden “mucize” beklentileri, varlığını olanca gücüyle sürdürmeye devam etmektedir.

Çeşitli türden mucize(ler) b e k l e y e n l e r *dua* etmekten başka bir şey yapabilirler mi?.. “Veba” dua edeni de ölüme götürmüyor mu ?.. “Veba ile savaşmanın tek yolu dürüst olmaktır” der Camus. Bir sorun karşısında dürüst olmak, insanın kendisini kandırmadan, sorunu çeşitli boyutlarıyla ama gerçekçi biçimde görebilmesi ve sonra da insan olarak yapılması gerekeni yapması demektir.

Camus’nün “Veba”nın başında Daniel De Foe’dan yaptığı alıntı, bir yandan “Veba”nın simgesel olarak vurgular ve “Veba”yı insan dünyasının bir parçası olarak görebilmemizi sağlar : *“Bir çeşit mahpusluğu başka çeşit bir mahpuslukla düşünmek, gerçekte var olan herhangi bir şeyi gerçekte var olmayan bir şeyle düşünmek kadar akla yakındır”.*

“Veba” her yerdedir. Günümüzde piyasa ilişkilerinin bir “işletme ideolojisi”nin yol göstericiliğinde serpilip geliştiği medyatik “küreselleşme” çağında k i ş i y i ustaca ortadan kaldırmıştır. Akşam, deyim yerindeyse “posası çıkmış/çıkartılmış” bir durumda evine gelebilen insanlara televizyon karşısında uyumadan önce ninni gibi gelen “eğlence” ya da “yarışma” programları, kimi televizyon dizileri; insanların fiziksel yorgunluklarından belki de daha çok ön plana çıkmış olan ruhsal yorgunluklarının, yılgınlıklarının ve bezginliklerinin üzerini örten beyaz bir örtü<sup>1</sup> işlevi görmekte, insan yaşamının, insanların d ı ş ı

---

<sup>1</sup> Magritte’in “Sevgililer (Les Amant)” tablosu.

n d a var olmuş, ulaşılamaz bir cevher gibi algılanmasına neden olmaktadır. İnsanca yaşam insanlardan soyutlanmıştır artık. Bu “Absurdé”ün yeni görünümüdür.

Öyle ki, “Absurdé”, insanların olanaksız olanı olanaklıymış gibi algılayıp ona dört elle sarılmalarını besliyor. Evde, okulda, Televizyonda sürekli olarak olanaksız olan olanaklıymış gibi gösterilip öğretiliyor. Ama insanlar olanaksızlığın varlığını değil de olanaksız olanda olanağın varlığını görüyorlar. Bundan da “dersler” çıkarıp kendilerinin ve başkalarının yaşamına yön vermeye çalışıyorlar. Böylece insanlar arası ilişkiler renksiz, soluksuz, çeşitlilikten yoksun ve ölü doğuyor. Gizemli bir “dünya”ya doğru yol alınırken düş ve gerçek, doğru ve yanlış birbirine karışıyor. Bu toz duman arasında İNSAN kayboluyor.

Bütün olan bitene rağmen, eskisine göre artan şans oyunları ve bilgi yarışmaları umutların “Sysiphos”ca taze ve diri tutuyor.

1960 yılında bir trafik kazasında genç sayılabilecek yaşta hayatını kaybeden Albert Camus’nün metinleri; örneğin “Gezi Parkı” olayı da içinde olmak üzere yeni bakışlara ve yeni değerlendirmelere açıktır.

İsmail H. DEMİRDÖVEN

# ORTAÖĞRETİM FELSEFE DERS KİTAPLARINDA VAROLUŞÇULUK

Faruk MANAV\*

## Özet

*Bu makalenin amacı, ülkemizde 2012-2013 eğitim-öğretim yılında ortaöğretimde Felsefe ders kitabı olarak kabul edilen üç kitabı, “Varlık Felsefesi” ünitesinde yer alan “Egzistansiyalizm (Varoluşçuluk)” başlığındaki bilgi yanlışları bakımından incelemektir. İncelemede, kitaplardaki bilgi yanlışları, doğrularıyla birlikte verilecektir.*

**Anahtar Kelimeler:** Ortaöğretim Felsefe Ders Kitapları, varoluşçuluk, Heidegger, Kierkegaard.

## *Existentialism In The Secondary Education Course Books Of Philosophy*

## Abstract

*The aim of this article is to investigate in point of the knowledge falses in the “Existentialism” title in the chapter “Ontology” in three books that had been accepted as course book of philosophy for 2012-2013 school year in our country. In the investigation, knowledge falses will be given with their correct knowledges.*

**Key Words:** Secondary Education Course Books, existentialism, Heidegger, Kierkegaard.

Makalenin temel amacına geçmeden önce konuyla ilgili bazı bilgilerin verilmesi gerekmektedir. Ülkemizde bir kitabın ders kitabı olabilmesi ancak onun Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu tarafından hazırlanan öğretim programına uygunluğu ile olanaklıdır. Dolayısıyla Felsefe ders kitapları da “Felsefe Dersi Öğretim Programı”na uygun olmak durumundadır. Bahsi geçen kitaplarda yer alan üniteler, konular ve alt başlıklar da bu programa uygun olmalıdır. Bu nedenle incelediğimiz kitaplarda yer alan “varoluşçuluk” başlığının dayanak noktasını oluşturan kazanım, ilgili programda varlık felsefesi ünitesinin kazanımlarında “*Çağdaş varlık görüşlerini değerlendirir.*”<sup>1</sup> şeklinde yer almak-

\* Arş. Gör. Bingöl Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü

<sup>1</sup>MEB, *Felsefe Dersi Öğretim Programı*, MEB, Ankara, 2009; s.29. <http://ttkb.meb.gov.tr/program2.aspx?islem=1&kno=64> adresinden alınmıştır.



tadır. Ayrıca ilgili kazanımın açıklamasında “*Çağdaş varlık görüşlerinden Yeni Ontoloji, Pragmatizm ve Varoluşçuluk gibi akımlar eleştirileriyle birlikte ele alınmalıdır.*”<sup>2</sup> şeklinde bir ifade yer almaktadır. İncelediğimiz üç kitapta da bu ifadelere uyularak varoluşçuluk ile ilgili bilgiler ve filozofların görüşleri, varlık felsefesinin içinde işlenmiştir.

Bu makalede ele aldığımız üç kitabın künyeleri ise şöyledir:

1.Ömer Özüduru, *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*. Pasifik Yayınları, Ankara, 2012.

2.Emine Aşan, *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*. Ekoyay Eğitim Yayıncılık, Ankara, 2012.

3.Editör: Doç. Dr. Arslan Topakkaya, *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*. MEB Yayınları, Ankara, 2012.

Makalenin amacı doğrultusunda ele alacağımız ilk kitap, Ömer Özüduru tarafından yazılan kitaptır. Bu kitapta varoluşçuluk; “*Öznel idealist bir felsefe akımı olan varoluşçuluk, 1930’lu yıllarda Almanya’da ortaya çıkararak gelişmiştir.*”<sup>3</sup> şeklinde tanıtılmıştır. Ancak varoluşçuluk, kitapta bahsedildiği gibi ne öznel idealist bir akımdır ne de 1930’larda ortaya çıkmıştır. Varoluşçuluk 19. yüzyılda Kierkegaard’ın düşünceleri ile filizlenmiştir ancak onun düşüncelerinin değeri sonradan anlaşılmıştır. Kierkegaard’ın eserleri 1855’teki ölümünden sonra Almancaya çevrilmiş fakat beklenen etkiyi yaratmamıştır. Onun düşüncelerinin önemi I. Dünya Savaşı sonrasında özellikle 1930 ve 1940’lı yıllarda Orta Avrupa’da hızla yayılan felsefî hareket olan varoluşçulukla anlaşılmış ve Kierkegaard’ın bugün adının varoluşçulukla anılması da bu sayede olmuştur.<sup>4</sup> MacIntyre ise varoluşçuluğun başlangıcına ilişkin olarak şunu söyler: “*Hiç değilse nerede ve ne zaman başlanacağı konusunda herhangi bir problem yoktur. Zaman 1813, yer Kopenhag ve olay Søren Kierkegaard’ın doğumudur.*”<sup>5</sup> Kitaptaki tanımda varoluşçuluğa atfedilen öznel idealizm sıfatı da yanlıştır. Çünkü “*Varoluşçuluk, nesneden yola çıkan, varlıkla ilgili nesnel doğrulara ulaşmaya çalışan görüşlere karşı, öznenin hareket eder ve öznel hakikatlerin önemini vurgular.*”<sup>6</sup> Dolayısıyla varoluşçuluğun vurgu yaptığı öznellik vurgusundan anlaşılan öznel idealizm değildir. Öznel idealizm “*Epistemolojide, bir öznenin sadece ve dolayimsız olarak kendi idelerini, kendi zihin hallerini bilebileceğini savunan görüştür... Bu görüşe göre bildiğimiz her şey son çözümlemede ideler adı verilen kendi zihin içeriklerimiz olup bilgi insan zihninden bağımsız bir dış*

<sup>2</sup>MEB, a.g.y., s.29.

<sup>3</sup>Ömer Özüduru, *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*, Pasifik Yayınları, Ankara, 2012, s.92.

<sup>4</sup>Patrick Gardiner, *Kierkegaard*, Oxford University Press, New York, 1988, p. 1.

<sup>5</sup>Alasdair MacIntyre, *Varoluşçuluk*, Çev. Hakkı Hünler, Paradigma Yayınları, İstanbul, 2001, s. 11.

<sup>6</sup>Ahmet Cevzici, *Paradigma Felsefe Sözlüğü*, Paradigma Yayınları, İstanbul, 2010, s. 1590.

*dünyanın değil de, insanın kendi zihin halleri, içerikleri ve zihinsel süreçlerinin bilgisidir.*"<sup>7</sup> Ayrıca öznel idealizmin temsilcileri George Berkeley ve Immanuel Kant gibi filozoflardır<sup>8</sup>. Yani öznel idealizm, epistemolojik bağlamda değerlendirilebilecek bir idealizm koludur. Fakat varoluşçuluk bir epistemoloji akımı değil; bir varoluş, bir ontoloji akımıdır. Varoluşçuluk, idealist olmak bir yana, idealizm ve materyalizm gibi akımların "*tikel ve somut olanı genel ve soyut olan içinde eriten ve bireyi göz ardı eden felsefeler*"<sup>9</sup> olduklarını savunarak bu akımlara karşı çıkar.

Yine kitapta varoluşçulukla ilgili olarak "*Varoluşçular, bilgi kuramı içinde özne ile nesnenin ayrılmış olmasına aldırılmazlar. Böylece insanın bilme yeteneğini dışlarlar; özellikle bilimsel bilgiyi değersizleştirirler. Onlara göre nesnel gerçeklik, bilimsel anlamda bilinemez, yalnızca bireysel olarak yaşanır*"<sup>10</sup> ifadesi yer almaktadır. Bu ifade birtakım bilgi yanlışları bulunmaktadır. Şöyle ki, özne ile nesnenin ayrılmış olmasına aldırılmaları söz konusu değildir. Çünkü "*Husserl'in bilgi nesnesi (noema) ile bilgi edimini (noesis) ayıran kavrayışına karşın, varoluşçular, bilginin öznesiyle nesnesinin ayırlamayacağı görüşünü çıkarmışlardır.*"<sup>11</sup> Bunun dışında insanın bilme yeteneği de dışlanarak bilimsel bilgi değersizleştirilmez. Varoluşçuların doğa bilimlerine karşı olumsuz bir tutum içinde olduklarını söylemek mümkündür. Ancak bu tutumun temel nedeni, insanın doğa bilimlerinde olduğu gibi bir nesne gibi incelenemeyecek bir varlık olmasıdır. İnsan, varoluşçulara göre bilimin inceleme konusu yapabileceği bir nesne değildir. Bu bağlamda da pozitivist bilimdeki nesnel anlayışın insan varoluşuna asla uygulanmaması gerektiği üzerinde dururlar. "*Varoluşçular, insanın nesneleştirilmesine, onun, doğanın, tarihin, toplumsal çevrenin, biyolojik ve fiziksel güçlerin ürünü bir nesne konumuna indirgenmesine itiraz ederler ve bir özne olarak insanın emsalsizliğini vurgularlar.*"<sup>12</sup> Dolayısıyla bilimsel bilginin değersizleştirilmesi ve insanın bilme yeteneğinin dışlanması söz konusu değildir. Ayrıca nesnel gerçeklik bilimsel anlamda bilinebilir. Bilimsel anlamda bilinmeyecek olan öznel gerçekliktir ki, bunu ancak özne olan insan bilebilir. Çünkü varoluşçu felsefenin babası Kierkegaard'a göre "*Öznel hakikat, kesinlik-*

<sup>7</sup>A. Cevizci, a.g.y., s. 1238-1239.

<sup>8</sup>Sabri Büyükdüvenci, *İdealizm ve Eğitim*, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, Cilt: 21, Sayı: 1, Ankara, 1988, 342-365, s. 345.

<sup>9</sup>Hakan Gündoğdu, *Varoluşçu Felsefelerdeki Bazı Ortak Özellikler*, Din Bilimleri Akademik Araştırma Dergisi, Cilt: 7, Sayı: 1, 2007, 95-131. s. 103.

<sup>10</sup>Ö. Özöduru, a.g.y., s. 92.

<sup>11</sup>Emmanuel Mounier, *Varoluş Felsefelerine Giriş*, Çev. Serdar Rifat Kırkoğlu, Say Yayınları, İstanbul, 2007, s. 21.

<sup>12</sup>Max J. Charlesworth, *The Existentialists and Jean-Paul Sartre*, s. 71.'den aktaran; Hakan Gündoğdu, a.g.y., s. 101.

*le, benim sahip olduğum değil, benim var olduğum bir hakikattir.”*<sup>13</sup>

Ömer Özöduru'nun kitabında varoluşçuluk başlığı altında Martin Heidegger'in görüşlerine de yer verilmiştir. Ancak kitapta yer alan bu bilgilerin anlaşılması oldukça zordur. Üstelik bazı konularda da bilgi yanlışları içermektedir. Sözgelimi “*Dünyadaki en önemli şey insanın varoluşudur. Varoluş ise kendi varlığı içinde o varlıkla akılsal bir ilişkide değildir. Heidegger, böylece idealizme ulaşır. Çünkü özne, nesnenin temeli haline gelmiştir.*”<sup>14</sup> ifadesi bunlardan biridir. Öncelikle Heidegger, varoluşçu bir filozoftur ve varoluşçu filozoflar akılsal (rasyonel) olana karşıdır. Çünkü akılsal olan kategorize eder, nesnelleştirir ve soyutlaştırır. “*Heidegger, Varlığın düşünce ürünü soyut bir kavram olmadığını öne sürer. Böylece Varlık ne bir akıl ürünü ne de evrensel ve tanrısal bir kavramdır.*”<sup>15</sup> İşte bu nedendir ki Heidegger'de varoluşun varlıkla akılsal bir ilişkide olması gibi bir durum yoktur. Ayrıca Heidegger idealist bir filozof değildir. Çünkü idealizm; “*...var olan her şeyi 'düşünce'ye bağlayıp ondan türeten; düşünce dışında nesnel bir gerçekliğin var olduğunu, başka bir deyişle düşünceden bağımsız bir varlığın ya da maddenin bulunduğunu yadsıyan felsefe akımını niteler*”<sup>16</sup>. Dolayısıyla Heidegger'de var olan her şeyin düşünceye bağlanması ve ondan türetilmesi söz konusu değildir. Kaldı ki Heidegger; Fichte, Schelling ve Hegel gibi idealist filozofları, cogito merkezli kuramlarını iyice kavramlaştırıp soyutlayarak Varlığın anlamını mutlak tinde aramaları nedeniyle eleştirir.<sup>17</sup>

Çalışma kapsamında inceleyeceğimiz ikinci kitap, Emine Aşan tarafından yazılan kitaptır. Bu kitapta varoluşçuluk hakkında genel bilgilere yer verilmiştir. Yalnızca Martin Heidegger ve Jean-Paul Sartre'in görüşleri hakkında bilgiler verilmiştir. Heidegger hakkında verilen bilgiler oldukça yoğun ve anlaşılması zor olmakla birlikte bazı hatalar da bulunmaktadır. Sözgelimi; “*Heidegger, kendisini belirleyen temel konunun insan değil, varlık olduğunu söyler. Varlık hakkında bilgi edinebilmemizi, insana dair çözümler sağlar. Bilgi felsefesinin değil, varlık felsefesinin temel olduğunu söyleyen varlık sorusu, en iyi şekilde insanın bakış açısından sorulmalıdır. Çünkü insanın varlığı yalnızca var olmaz, ne olduğuna ilişkin bir kavrayışa da sahiptir.*”<sup>18</sup> ifadesinde sürekli olarak insan vurgusu yapılmaktadır. Oysaki Heidegger düşüncesinde

<sup>13</sup>William Barrett, *İrrasyonel İnsan*, Çev. Salih Özer, Hece Yayınları, Ankara, 2003, s. 173.

<sup>14</sup>Ö. Özöduru, a.g.y., s. 93

<sup>15</sup>A. Kadir Çüçen, Heidegger ve Felsefe, Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi, Sayı: 1, Ankara, 2006, 7-24, s. 9-10.

<sup>16</sup>A. Baki Güçlü, Erkan Uzun, Serkan Uzun ve Ümit Hüsrev Yolsal, *Sarp Erk Ulaş Felsefe Sözlüğü*, Bilim ve Sanat Yayınları, Ankara, 2002, s. 713.

<sup>17</sup>A. Kadir Çüçen, *Heidegger'de Varlık ve Zaman*, Asa Kitabevi, Bursa, 2003, s. 15.

<sup>18</sup> Emine Aşan, *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*, Ekoyay Yayıncılık, Ankara, 2012, s. 96.

Varlığa dair yapılan sorgulama, onun Dasein adını verdiği var olan ile yapılı ki, Dasein da zaten tam anlamıyla insan demek değildir. “*Kendi Varlık olanaklarından biri gibi sorgulama olanağını da içeren ve bizim için her zaman kendisi olan bu var olan*”<sup>19</sup> yani Dasein, tam olarak “*insan varlığı değil, “insan olma olanağıdır.”*”<sup>20</sup> İşte bu nedenle yalnızca var olmayıp ne olduğuna ilişkin bir kavrayışa da sahip olan ve Varlığa ilişkin soruyu sorabilen tek var olan Dasein’dir.

Çalışmada son olarak ele alacağımız kitap Doç. Dr. Arslan Topakkaya’nın editörlüğünü yaptığı kitaptır. Bu kitapta da çok fazla olmamakla birlikte bazı bilgi yanlışları bulunmaktadır. Öncelikle kitapta yalnızca akımın fikir babası Kierkegaard’ın düşüncelerine yer verilmesi ve diğer önemli temsilcilerinden bahsedilmemesi bir eksiklik olarak değerlendirilebilir. Kitapta varoluşçuluk başlığı altında yer alan “*Varoluşçuluk, diğer birçok akımın tersine bireye genel bir kavram gibi yaklaşmaz, onun öznelliğini (kendine has oluşu) nesnelliğinin (somutluğunun) üstünde tutar.*”<sup>21</sup> ifadesinde nesnelliğin somutluğa eş değer olarak gösterilmesi yanlıştır. Çünkü “*Egzistansiyalist tavır alış, varlığa somut (konkre) açıdan yaklaşmayı gerektirir. Böyle bir tavır alış gereği insana yaklaşım da “somut insan” anlayışı çerçevesinde olmalıdır. Yani insan, somut bir varlık olarak ferdî orijinalliği içerisinde “biricik” olma özelliğiyle ele alınıp, dünyayla ve diğer somut fertlerle egzistansiyel bağlantıları, birliktelikleri çerçevesinde değerlendirilmelidir.*”<sup>22</sup> Dolayısıyla biricik özelliğiyle ele alınan insanın somutluğu onun nesnel değil öznel yanına işaret eder. İnsanın öznelliği ve somutluğu onun biyolojik bir nesnel varlık olmasında değil, kendine özgü varoluş olanaklarından özgür iradesiyle bireysel seçimler yaparak varlığına yön vermesinde gizlidir.

Sonuç olarak incelediğimiz kitaplarda yer alan varoluşçuluk başlığının birçok hatalı bilgi içerdiğini söylemek mümkündür. Hatalı bilgiler ve anlaşılmayan yerler konunun yanlış anlaşılmasına yol açmaktadır. Ayrıca bu gibi hatalar ortaöğretimdeki öğrencilerin felsefe dersine karşı ilgilerini de düşürecek niteliktedir. Elbette felsefe, yalnızca bilgidен ibaret değildir. Ancak insanlara felsefeyi sevdirmek ve felsefe yapmayı öğretmek isteniliyorsa, felsefe alanına dair doğru ve anlaşılır bilgiler vermek zorunludur. Bu nedenle ders kitapları hazırlanırken nitelikli kaynaklara başvurmak daha doğru olacaktır. Ayrıca Varoluşçuluk gibi öğrencilerin dikkatini fazlasıyla çekebilecek bir akımın temsilcileri daha geniş

<sup>19</sup> Martin Heidegger, *Being and Time*, Trans. John Macquarrie & Edward Robinson, Blackwell Publishers, Oxford, 2000, p. 27.

<sup>20</sup> A. Kadir Çüçen, a.g.y., s. 43.

<sup>21</sup> Editör: Doç. Dr. Arslan Topakkaya (Komisyon), *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*. MEB Yayınları, Ankara, 2012, s.76.

<sup>22</sup> Emel Koç, *Jean-Paul Sartre Felsefesinde “Ben-Başkası-İletişim” Problemi*, Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, Cilt: 40, Sayı: 1, Ankara, 1999, 333-347, s. 333.

bir yelpazeyle sunulmalıdır. Bahsi geçen kitaplarda Varoluşçuluk, belli birkaç temsilcisinin görüşleri verilerek aktarılmıştır. Ancak bu durum Varoluşçuluğun temel problem alanını ve anlayışını yansıtmaktan uzak olacağı gibi, yanlış anlaşılmalara da yol açacak niteliktedir. Bu nedenle felsefe ders kitapları hazırlanırken bu gibi sınırlandırmalardan kaçınılmalıdır.

**Kaynakça**

- AŞAN, Emine. *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*, Ankara: Ekoyay Eğitim Yayıncılık, 2012.
- BÜYÜKDÜVENCİ, Sabri. *İdealizm ve Eğitim*, Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, Cilt: 21, Sayı: 1, 1988, s. 342-365.
- BARRETT, William. *İrrasyonel İnsan*, Çev: Salih Özer, Ankara: Hece Yayınları, 2003.
- CEVİZCİ, Ahmet. *Paradigma Felsefe Sözlüğü*, İstanbul: Paradigma Yayınları, 2010.
- ÇÜÇEN, A. Kadir. *Heidegger'de Varlık ve Zaman*, Bursa: Asa Kitabevi, 2003.
- ÇÜÇEN, A. Kadir. *Heidegger ve Felsefe*, Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi, Sayı: 1, 2006, s. 7-24.
- GARDINER, Patrick. *Kierkegaard*, New York: Oxford University Press, 1988.
- GÜÇLÜ, A. Baki, UZUN, Erkan, UZUN, Serkan ve YOLSAL, Ümit Hüsrev, *Sarp Erk Ulaş Felsefe Sözlüğü*, Ankara: Bilim ve Sanat Yayınları, 2002.
- GÜNDOĞDU, Hakan. *Varoluşçu Felsefelerdeki Bazı Ortak Özellikler*, Din Bilimleri Akademik Araştırma Dergisi, Cilt: 7, Sayı: 1, 2007, s. 95-131.
- HEIDEGGER, Martin. *Being and Time*. Trans. John Macquarrie & Edward Robinson. Oxford: Blackwell Publishers, 2000.
- KOÇ, Emel. *Jean-Paul Sartre Felsefesinde "Ben-Başkası-İletişim" Problemi*, Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, Cilt: 40, Sayı: 1, 1999, s. 333-347.
- MACINTYRE, Alasdair. *Varoluşçuluk*, Çev. Hakkı Hünler, İstanbul: Paradigma Yayınları, 2001.
- MOUNIER, Emmanuel. *Varoluş Felsefelerine Giriş*, Çev. Serdar Rifat Kırkoğlu, İstanbul: Say Yayınları, 2007.
- ÖZÜDURU, Ömer. *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*, Ankara: Pasifik Yayınları, 2012.
- TOPAKKAYA, Arslan (Editör). *Ortaöğretim Felsefe Ders Kitabı*. Ankara: MEB Yayınları, 2012.
- MEB. *Felsefe Dersi Öğretim Programı*, Ankara: MEB, 2009. <http://ttkb.meb.gov.tr/program2.aspx?islem=1&kno=64> adresinden alınmıştır.

# BAHAR 2014: 20. SAYI

## Sinema ve Felsefe

Editör: Prof. Dr. Oğuz ADANIR

### *Bazı temalar ve sorunlar:*

-Sinemada Anlam Üretmek

-Filmsel Bağlamda Gerçek ve Gerçeklik (ya da Gerçek, Gerçeklik ve Sinema)

-Zaman, Bellek ve Sinema

-Temsil ve Sinema (ya da Sinemasal Temsil)

-Film Teorisi ve Felsefe

-Film Eleştirisi ve Felsefe

- Film Teknolojileri ve Felsefe

-İdeoloji ve Sinema

-Sinema ve Etik

-Bir Düşünce Deneyimi Olarak Film

- Poetika, Estetik, Sinema

Vb.....

## ÖZNE DERGİSİ YAYIN İLKELERİ

ÖZNE Dergisi yılda **iki kez** (Bahar ve Güz) yayınlanan **hakemli** bir dergidir. Gönderilecek yazılar için yayın ilkelerimiz:

1-Yazılar Word Programında Times New Roman 11 punto ile yazılmış olarak gönderilmelidir.

2-Yazıların tek aralıklı olarak 10 sayfadan uzun olmaması gerekir.

3-Kaynaklara göndermeler ‘metin içi kaynak gösterme’ sistemi (APA biçemi) olarak adlandırılan yöntem göz önüne alınarak yapılmalıdır.

4-Yazılarda kısa birer İngilizce ve Türkçe özet olmalıdır.

5-Özetin hemen sonunda anahtar kelimeler yer almalıdır.

6-Gönderilecek yazıların daha önce hiçbir yerde yayınlanmamış olması zorunludur.

7-Yayın kuruluna ulaşan yazılar, öncelikle içerik, yazım kuralları vd. yönlerden yayın kurulu tarafından incelenir ve değerlendirmek üzere isimsiz olarak konu ile ilgili iki hakeme gönderilir. Hakemlerden gelecek görüşler doğrultusunda yazının doğrudan veya kısmen düzeltilerek yayınlanmasına veya aksine karar verilir ve sonuç yazar(lar)a bildirilir. Düzeltme istenen yazıların, en geç bir ay içinde yayın kuruluna gönderilmesi gerekir.

Yayınlanan yazılar için yazar(lar)a telif ücreti ödenmez, ancak dergi gönderilir. Yayınlanmayan yazılar geri gönderilmez. Ancak yazar(lar)a bilgi verilir.

8-Yayınlanan yazıların ve çevirilerin sorumluluğu yazar(lar)a aittir.