

**Derviş Edebiyatı
Araştırmaları:
SORGUNLU
SIDKI BABA DÎVÂNİ
(İnceleme-Metinler)
BAYRAM DURBİLMEZ**

Bilge
Kültür • Sanat

4.
BASIM



Derviş Edebiyatı Araştırmaları:
SORGUNLU SIDKI BABA DÎVÂNİ
(İnceleme-Metinler)

YAYIN NO: 1126

Derviş Edebiyatı Araştırmaları:
SORGUNLU SIDKI BABA DÎVÂNI
Bayram Durbilmez

© Bilge Kültür Sanat Yayın Dağıtım San. ve Tic. Ltd. Şti.
Sertifika No: 50417

1. Basım: Bizim Gençlik yayınları 2003
2. Basım: Tezmer yayınları 2014
3. Basım: (Derviş Tarzı Türk Edebiyatı ve Sıdkı Baba Dîvânı) Bilge Kültür Sanat, Şubat 2019
4. Basım: Ağustos 2023

ISBN: 978-625-8274-26-4

Kapak: *Kenan Özcan*
Sayfa Düzeni: *Nurel Naycı*
Baskı-Cilt: *Çevik Matbaacılık*
Davutpaşa Cad. Besler İş Merkezi No: 20/18-19 Topkapı / İstanbul
Tel: (0212) 501 30 19
Kapak Baskı: *Şekil Ofset*

BİLGE KÜLTÜR SANAT

Nuruosmaniye Cad. Kardeşler Han No: 1 Kat: 1 34110 Cağaloğlu / İstanbul
Tel: (0212) 520 72 53 (Pbx)

bilge@bilgeyayincilik.com www.bilgeyayincilik.com

Dervif Edebiyatı Araştırmaları:
SORGUNLU SIDKI BABA DÎVÂNİ

(İnceleme-Metinler)

BAYRAM DURBİLMEZ

-Geniřletilmiř yeni basım-

Prof. Dr. Bayram Durbilmez

Yozgat'ın Sorgun ilçesine bağlı Taşpınar köyünde doğdu (1968). İlk ve ortaokulu Sorgun'da, liseyi Yozgat'ta, yükseköğrenimini ERÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde tamamladı. 'Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni' olarak Digor Lisesi'ne (Digor İlçesi/Kars) tayin edildi (1991). Bu arada açılan sınavı kazanarak ERÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Türk Halk Edebiyatı Araştırma Görevlisi oldu (1991).

1991'de ERÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde başladığı yüksek lisans eğitimini 'Karşı Âşık Murat Çobanoğlu / Hayatı-Sanatı ve Eserleri' adlı teziyle, 1994'te Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde başladığı doktora eğitimini ise 'Muhyiddin Abdal Divânı/İnceleme-Tenkitli Metin' adlı doktora teziyle tamamladı. 1999'da Öğretim Görevlisi, 2009'da Yardımcı Doçent, 2010'da Doçent, 2018'de Profesör oldu. Hâlen NEVÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Türk Halk Edebiyatı öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Türk Dünyası Araştırmaları Vakfı'nın desteğiyle Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de bulunan Azerbaycan Nazırlar Kabineti Halk Tasarrufatını İdare Etme Enstitüsü'nde (1993-1994) ve Ahmet Yesevi Vakfı'nın desteğiyle Kazakistan'ın Türkistan, Kentav ve Çimkent şehirlerinde bulunan Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi'nde (1999- 2000) konuk öğretim üyesi olarak çalıştı. Askerlik görevini -kısa dönem- Samsun'da tamamladı (2000).

Azerbaycan, Özbekistan, Kazakistan, Kırgızistan, KKTC, Tataristan/Rusya, Yakutistan/Rusya, Altay Cumhuriyeti/Rusya, Kırım/Ukrayna, Romanya, Almanya, Polonya, Rusya, Suriye, İran gibi pek çok ülkede araştırmalar, incelemeler yaptı. Yurt içinde ve yurt dışında 100'den fazla 'bilimsel' makaleyi yayımlandı. Yurt içinde ve değişik ülkelerde yapılan millî ve milletlerarası kongrelerde 100'e yakın bildiri sundu. Âşık Edebiyatı, Tekke/Derviş Tarzı Türk Edebiyatı, Gelenekli Türk Anlatıları, Türk Dünyası Halk Bilimi ve Türk Dili konularında yayımlanan kitaplarından bazıları:

Taşpınarlı Halk Şairleri, Geçit yayınları: Kayseri, Aralık 1998.

Kayserili Halk Şairlerinin Şiirlerinde Kıbrıs, Geçit yayınları: Kayseri, 1999.

Âşık Meydânî/Hayatı, Sanatı, Şiirlerinden Örnekler, Laçın yayınları: Kayseri, 2000.

Sorgunlu Sıdkı Baba Divânı, (İnceleme-Metinler), Bizim Gençlik yayınları: Kayseri, Ekim 2003.

Taşpınarlı Halk Şairleri, 2. Baskı, Bizim Gençlik yayınları: Kayseri, Ağustos 2004.

Ozan Gürbüz Değer, Hayatı-Sanatı-Şiirlerinden Örnekler, Kültür Ajansı yayınları: Ankara, 2007.

Âşık Edebiyatı Araştırmaları: Taşpınarlı Halk Şairleri, 3. Baskı, Ürün yayınları: Ankara, Kasım 2008.

Vefatının 15. Yıldönümünde Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu, Laçın yayınları: Kayseri, 2013.

Sorgunlu Sıdkı Baba Divânı, (İnceleme-Metinler), 2. Baskı, Tezmer yayınları: Kayseri, Ekim 2014.

Karşı Âşık Murat Çobanoğlu / Hayatı, Sanatı ve Eserleri, -Kendi yayını- Kardeşler Matbaası: Kayseri, 2014.

Âşık Türkmenoğlu / Hayatı ve Şiir Sanatı Üzerine Bir İnceleme, Tezmer yayınları: Kayseri, Nisan 2015.

Âşık Hasretî'nin Şiir Sanatı, Tezmer yayınları: Kayseri, Nisan 2015.

Âşık Hasretî'nin Atışma Sanatı Üzerine Bir İnceleme, Laçın yayınları: Ankara, Aralık 2016.

Âşık Edebiyatı ve Taşpınarlı Halk Şairleri, 4. baskı, Akçağ yayınları: Ankara, 2016.

Gelenekli Türk Anlatıları-1, Ötüken yayınları: İstanbul, Mart 2017.

Gelenekli Türk Anlatıları-1, 2. Baskı, Ötüken yayınları: İstanbul, Temmuz 2017.

Türk Dünyası Kültürü-1, 2. Baskı, Ötüken yayınları: İstanbul, Temmuz 2018.

Derviş Tarzı Türk Edebiyatı ve Sıdkı Baba Divânı, Bilge Kültür Sanat yayınları: İstanbul, 2019.

Türk Kültür Coğrafyası, Halk Bilimi ve Edebiyat Araştırmaları, Ötüken yayınları: İstanbul, 2019.

Türk Dünyası Kültürü-2, Ötüken yayınları: İstanbul, Kasım 2019.

Gelenekli Türk Anlatıları-1, 3. Baskı, Ötüken yayınları: İstanbul, 2019.

Âşık Edebiyatında Şiir Sanatı- Hasretî'den Örneklerle, Akçağ yayınları: Ankara, 2020.

Âşık Türkmenoğlu- Hayatı, Sosyo-Kültürel Çevresi, Âşık Edebiyatındaki Yeri, Şiir Sanatı ve Şiirlerinden Örnekler, 2. baskı, Akçağ yayınları: Ankara, 2020.

Karacaoğlan Gelenğinde Bir Âşık: Mehmet İkrâmî, Ürün yayınları: Ankara, 2020.

Çanakkale Destanları: Yozgatlı Ozanlardan Örnekler Üzerine Bir İnceleme, Ürün yayınları: Ankara, 2021.

Türk Dünyası Kültürü-1, 3. baskı, Ötüken yayınları: İstanbul, Kasım 2021.

Türk Dünyası Kültürü-2, 2. baskı, Ötüken yayınları: İstanbul, Kasım 2021.

Türk Kültür Coğrafyası, Halk Bilimi ve Edebiyat Araştırmaları, 2. baskı, Ötüken yayınları: İstanbul, Kasım 2022.

Yazdığı 16 ortak kitap ve kitap bölümlerinden bazıları:

Destanlarla Erzincan, (B. S. Özsoy ve N. Aslan ile), Erciyes Üniversitesi yayınları: Kayseri, 1992.

“Sorgunlu Halk Şairi Sıdkı Baba”, *Tuncer Gülensoy Armağanı (Tuncer Gülensoy Festschrift)*, (Hzl. A. Buran), Bizim Gençlik yayınları: Kayseri, 1995.

“Manas Destanındaki Kimi Motiflerin Türk Halk Kültüründeki Yansımaları”, *Halkbilimi Araştırmaları- Forschungen für Volkerkunde*, 2. Kitap, (Eylül 2003), 154-176, İstanbul- Aachen / Almanya, 2003.

“Âşıkların Diliyle Erciyes Dağı”, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan*, (Hzl. A. B. Alptekin), 554-570, Kömen- SOTA yayınları: Konya- Haarlem, 2006.

“Prof. Dr. Tuncer Gülensoy'un Halkbilimi Çalışmaları”, *Prof. Dr. Tuncer Gülensoy'a Armağan*, (Hzl. N. Özkan- B. Durbilmez), 1-17, Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 20: Kayseri, 2006.

I. Hacılar Sempozyumu (11-13 Mayıs 2007) Bildirileri, (M. Argunşah ve İ. Görkem ile), Hacılar Belediyesi yayınları: Kayseri, 2008.

Üniversiteler İçin Dil ve Anlatım (H. Yeniçeri, U. Çakır, S. Koç ve K. Deniz ile), Gazi Kitabevi yayınları: Ankara, 2011.

“Gelenekli Türk Tiyatrosunda Mahalli Bir Tip: Kayserili”, *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan*, (Hzl. M. Ergun), 119-129, Türk Kültürü Araştırmaları Enstitüsü yayınları: Ankara, 2013.

“Eski Yugoslavya Ülkelerinin Türk Halkbilimi Ürünleri Hakkında Türkiye’de Yapılan Çalışmalar”, *Muzaffer Akkuş Armağanı*, 149-199, Kömen yayınları: Konya, 2013.

Türk Dilinin ve Edebiyatının Yayılma Alanları/Bilgi Şöleni Bildirileri, (N. Özkan ile), TDK yayınları: Ankara, 2014.

“Kazakistan’da Bilmece (=Jumbak) Sorma Geleneği”, *Prof. Dr. Erman Artun Armağanı*, (Hzl. R. Şenesen- Z. Elbir), 181-200, Adana, 2015.

“Anadolu’da Yaşayan Halk Hekimi Kamlar/Şamanlar: Ocaklılar”, *Türkmen Bilgesi Fikret Türkmen Armağanı*, (Hzl. İ. Dilek- F. Türker), 99-106, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü yayınları: Ankara, 2015.

“Hatayî'nin Anadolu Sahası Halk Şairlerine Etkileri ve Sıdkı Baba Divanında Geçen ‘Vardım Kırklar Meclisine’ Şiiri Üzerine Metinlerarası Bir Yaklaşım”, *Kaygusuz'un Bilge Torunu Abdurrahman Güzel Armağanı*, (Hzl. H. Duran), 117-127, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü yayınları: Ankara, 2016.

“Âşık Hasreti (Sadi Değer)”, *Feyzi Halıcı ve Yirminci Yüzyıl Âşıkları Üzerine Araştırmalar 1*, (Hzl. A. B. Alptekin), Akçağ yayınları: Ankara, 2016.

“Atasözlerinde ve Deyimlerde İnsan: Gagavuz Söyleyişlerinden ve Demeklerinden Örneklerle” *Doğumunun 60. Yılında Nevzat Özkan Armağanı Ediyâ Yazıka*, (Hzl. H. Tokyürek- B. Bekar), 67-94, Nobel Akademik yayınları: Ankara, 2021.

Akademik çalışmalarından başka kültür ve sanat ağırlıklı çeşitli kitapları ve makaleleri de mevcuttur.

Araştırma-inceleme çalışmalarından dolayı aldığı ödüllerden bazıları: *ERÜ Öğrenci Dernekle- ri- Türk Dünyası Kültürüne Hizmet Ödülü* (1994), *Geçit Yayınları-Kayseri Kültürüne Hizmet Ödülü* (2002), *Folklor Araştırmaları Kurumu-Türk Halk Kültürüne Hizmet Ödülü* (2003), *Âşık Meydanî Vakfı-Âşıklık Geleneğine Hizmet Ödülü* (2004), *Sağlık Bilimleri Enstitüsü-Türklük Bilimine Hizmet Ödülü* (2006), *Motif Vakfı- Halkbilimi Teşvik Ödülü* (2005), *Yazarlar Birliği Kayseri Şubesi- İnceleme Ödülü* (2007), *TÜBİTAK- Yayın Teşvik Ödülü* (2009, 2010, 2013, 2016), *YOFSAD- Yozgat Folkloruna Hizmet Ödülü* (2015), *TES ve UAEESEB- Dede Korkut Başarı Ödülü* (2018), *T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı-Karacaoğlan Kültürünü Yayma, Yaşatma ve Kültür Derneği, Karacaoğlan Hizmet Ödülü* (2019), *Kayseri Gazeteciler Cemiyeti- Kayseri Kültür ve Turizm Derneği Kayseri Kültürüne Hizmet Ödülü* (2019), *TES ve UAEESEB- Bilge Tonyukuk Türk Eğitimine Hizmet Ödülü* (2020), *Dünya Âşıklar Derneği- Türk Dünyası Âşık Edebiyatına Hizmet Ödülü* (2022).

Leylâ Hanım ile evli olup Ahmet Kürşat adlı bir oğlu, Gökşen Dilşat adlı bir kızı vardır.

*Çalışmam Boyunca Sıkıntılarımı Paylaşan Sevgili Eşim Leylâ ve
“İki Gözbebeğim”
Sevgili Yavrularımız
Ahmet Kürşat ile
Gökşen Dilşat’a...*

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ	11
KISALTMALAR	14
GİRİŞ	15
I. SIDKI MAHLASLI ŞAİRLER	15
1. Astarabatlı Sıdkı	15
2. Vardar Yeniceli Sıdkı	15
3. İstanbullu (Yeniçeri) Sıdkı	15
4. Ispartalı Sıdkı	16
5. Tosyalı Sıdkı	16
6. Alanyalı (Mehmet Sâdık) Sıdkı	16
7. Konyalı Sıdkı Dede	16
8. Edirneli (Şeyh İbrahim) Sıdkı	16
9. İstanbullu Sıdkî (Emetullah Hanım)	17
10. Kütahyalı? (Süleyman) Sıdkı	17
11. İstanbullu (Abdullah) Sıdkî	17
12. İstanbullu (Mustafa) Kâtib Sıdkı	17
13. Hüsrevpaşalı Sıdkı	18
14. Erzurumlu Sıdkı	18
15. Eğinli Sıdkı	18
16. ? (Mehmed) Sıdkî	18
17. Ardanuçlu Sıdkı	18
18. Antakyalı Sıdkı	19
19. Diyarbakırlı Sıdkî	19
20. Hekimhanlı Sıdkı	19
21. Sütlüceli Sıdkı	19
22. Sivaslı Sıdkı	19
23. Konyalı (Abdurrahman) Sıdkı	20
24. Divriğili Sıdkı	20
25. Kesriyeli Sıdkı	20
26. Bünyanlı Sıdkı	21
27. Filibeli Sıdkı	21
28. Alanyalı Sıtkı	21
29. Zileli Sıdkı	21
30. Posoflu/Türkgözümlü Sıdkı	22
31. Posoflu/Yolağzılı Sıdkı	22
32. Tarsuslu Sıdkı Pervane	22
33. İskeçeli Sıdkı	23
34. Mardinli Sıdkı	23
35. Akdağmadenli/Bozhöyükli Sıdkı?	23
36. Adanalı Sıdkı	24
37. Sorgunlu Sıdkı	24

BİRİNCİ BÖLÜM
SORGUNLU SIDKI'NIN HAYATI VE ŞAIRLİĞİ

I. SORGUNLU SIDKI VE ÇEVRESİ	25
1. Doğum Yeri	25
2. Doğum Tarihi	25
3. Adı ve Soyadı	25
4. Soyu/Ailesi	26
5. Öğrenimi	26
6. Askerliği	27
7. Mesleği	27
8. Tarikatı	27
9. Vefat Tarihi ve Mezarı	30
II. SORGUNLU SIDKI'NIN ŞAIRLİĞİ	30
1. Bade İçmesi	30
2. Saz ve Ezgi ile İlgisi	31
3. Mahlasları	32
4. Atışmaları ve Nazireleri	34
5. Etkilendiği Şairler	36
6. Şiirlerinin Yer Aldığı Kaynaklar	39

İKİNCİ BÖLÜM
ŞİİRLERİN ŞEKİL, TÜR VE ÜSLÛP YÖNÜNDEN İNCELENMESİ

I. VEZİN	41
1. Beş Heceliler	41
2. Yedi Heceliler	41
3. Sekiz Heceliler	42
4. On Bir Heceliler	42
5. On Dört Heceliler	43
6. On Altı Heceliler	43
II. KAFİYE VE AYAK	43
1. Kafiye Çeşitleri	44
1.1. Yarım Kafiye	44
1.2. Tam Kafiye	45
1.3. Zengin Kafiye	45
1.4. Redif	46
1.4.1. Ek Redif	46
1.4.2. Kelime Redif	47
1.4.3. Ek ve Kelime Redif	47
2. Kafiye Örgüsü ve Ayak	48
2.1. Kafiye Örgüsü	48
2.2. Ayak Çeşitleri	49
2.2.1. Yineleme Ayak	49
2.2.2. Yenileme Ayak	50
III. NAZIM ŞEKİLLERİ	51
1. Sözlü Edebiyat Kaynaklı Nazım Şekilleri	51
1.1. Mani	51
1.2. Koşma	51

1.3. Semâî	52
1.4. Destan	53
2. Yazılı Edebiyat Kaynaklı Nazım Şekilleri	53
2.1. Kasîde	53
2.2. Kalenderî	54
2.3. Semâî	54
IV. NAZIM TÜRLERİ	54
1. Allah Hakkında Oluşturulan Türler	55
1.1. Tevhîd	55
1.2. İlahî	55
1.3. Münacaat	56
1.4. İstiğfârname	57
1.5. Elifnâme	58
2. Peygamber Hakkında Oluşturulan Türler	59
2.1. Nâ't	59
2.2. Şefâatnâme	60
2.3. Salavâtnâme	60
2.4. Mirâcnâme	61
3. Din ve Tasavvuf Büyükleri Hakkında Oluşturulan Türler	61
3.1. Medhiye	61
3.2. Maktel-i Hüseyin	62
3.3. Medetnâme	62
4. Dinî-Tasavvufî Düşüncelerle Oluşturulan Türler	63
4.1. Ayetleme	63
4.2. Nasihatnâme/Tenbihnâme	64
4.3. İbretnâme	66
4.4. Salâtnâme	67
4.5. Vasiyetnâme	68
5. Âşık Edebiyatı Nazım Türleri	68
5.1. Güzelleme	68
5.2. Taşlama	69
V. DİL VE ÜSLÛP ÖZELLİKLERİ	70
1. Mahallî Söyleyişler ve Arkaik Kelimeler	71
2. Anlatım Şekilleri	74
2.1. Nasihat ve Hitap Yoluyla Anlatım	74
2.2. Doğrudan Doğruya Anlatım	76
2.3. Mukaleme ve Sual Yoluyla Anlatma	77
2.4. Delil ve İspat Yoluyla Anlatım	78
2.5. Tahkiye Yoluyla Anlatım	79
3. Diğer Üslûp Özellikleri	82
3.1. Söz Sanatları	82
3.1.1. Mecazlar	82
3.1.2. Anlamla İlgili Sanatlar	85
3.2. Atasözü ve Deyimlerden Yararlanma	89
3.3. Duâlar ve Bedduâlar	89
3.4. Âyetlerden ve Hadislerden Yararlanma	90
3.4.1. Âyetler	90
3.4.2. Hadisler	103
3.5. Simgelerden Yararlanma	106
3.5.1. Harfler	106
3.5.2. Sayılar	106
3.5.3. Renkler	110

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
ŞİİRLERDE İŞLENEN KONULAR

I. DİN VE TASAVVUF	113
1. DİN	113
1.1. İTİKAT/İMAN	113
1.1.1. Kelime-yi Tevhîd ve Kelime-yi Şehadet	114
1.1.2. Allah	115
1.1.3. Melekler	117
1.1.4. Kitaplar	118
1.1.4.1. Kur'ân-ı Kerîm	118
1.1.4.2. Diğer Kitaplar	118
1.1.5. Peygamberler	118
1.1.5.1. Hz. Muhammed	118
1.1.5.2. Diğer Peygamberler	119
1.1.6. Âhiret	119
1.1.6.1. Dünyanın Geçiciliği ve Ölüm	119
1.1.6.2. Cennet ve Cehennem	120
1.2. İBADET	121
1.2.1. Namaz	121
1.2.2. Oruç	122
1.2.3. Hac	122
1.2.4. Zekât	122
1.2.5. Zikir	122
1.3. AHLÂK	123
2. DİN VE TARİKÂT BÜYÜKLERİ	123
2.1. Din Büyükleri	123
2.1.1. Ehl-i Beyt	123
2.1.2. Dört Halife	124
2.2. Tarikat Büyükleri	124
II. DİĞER KONULAR	126
1. Millî Konular	126
2. Aşk ve Sevgi	126
3. Gurbet ve Hasret	126
4. İnsan ve Toplum	127
5. Tabiat	127

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM
SIDKI BABA DÎVÂNİ (METİNLER)

I. Beş Heceli Şiirler	129
II. Yedi Heceli Şiirler	131
III. Sekiz Heceli Şiirler	140
IV. On Bir Heceli Şiirler	173
V. On Dört Heceli Şiirler	269
VI. On Altı Heceli Şiirler	270
SONUÇ	272
KAYNAKÇA	274
ŞİİRLERİN DİZİNİ	282
EKLER	285

KAYNAKÇA

- ABDULKADİROĞLU, Abdülkerim -Ferudun Hakan ÖZKAN, 1994, **Yozgat Meşhurları (1900 Doğumlulara Kadar)**, Ankara.
- ABDÜLKADİROĞLU, Abdülkerim (hzl.), 1999, **İsmail Belig, Nuhbetü'l-Âsâr Li-Zeyl-i Zübdeti'l-Eş'âr**, AK-MB yay.: Ankara.
- AKALIN, Şükrü Halûk, 1987, **Saltuknâme**, c. 1., KTB yay.: İstanbul.
- AKALIN, Şükrü Halûk, 1988, **Saltuknâme**, c. 2., KTB yay.: İstanbul.
- AKARPINAR, R. Bahar 1999, **Türk Kültüründe Dinî Törenler ve Mevlid Kutlamaları**, Hacettepe Üniv. SBE DKT., Ankara.
- AKBAYAR, Nuri (hzl.), 1996, **Mehmed Süreyyâ Sicill-i Osmanî**, c. 5. Tarih Vakfı Yurt yay.: İstanbul.
- AKSAN, Doğan, 1999, **Halk Şiirimizin Gücü**, Bilgi yayımevi: İstanbul.
- AKTAŞ, Şerif, 1998, **Edebiyatta Üslûp ve Problemler**, Akçağ yay.: Ankara.
- AKYALÇIN, Necmi, 1998, **Balıkesir Yöresinde Yatır Efsaneleri Üzerine Bir Araştırma**, Balıkesir.
- ALBAYRAK, Nurettin, 1993. **Dinî Türk Halk Hikâyelerinden Geyik, Güvercin ve Deve Hikâyeleri: Kaynakları ve Metin Tesisi**, Marmara Üniv. SBE İslâm Tarihi ve Sanatları, Türk İslâm Edebiyatı ABD YLT., İstanbul.
- [ALTINAY], Ahmet Refik, 1932, **On Altıncı Asırda Rafizilik ve Bektaşilik**, İstanbul.
- ALTUNTAŞ, Hayrani ve Muzaffer Şahin, 1990, **Kur'an-ı Kerim Meâlî**, Diyanet İşleri Başkanlığı yay.: Ankara.
- ALTUNTAŞ, Hayrani, 2001, **Tasavvuf Tarihi**, Akçağ yay.: Ankara.
- ARAS, Rifat, 1986, **Harput Evliyalrı**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- ARTUN, Erman, 2001, **Âşıklık Geleneği ve Âşık Edebiyatı**, Akçağ yay.: Ankara.
- ARTUN, Erman, 2002, **Dinî-Tasavvufî Halk Edebiyatı**, Akçağ yay.: Ankara.
- ASLANOĞLU, İbrahim, 1961, **Divriği Şairleri**, Ekin basımevi: İstanbul.
- ASLANOĞLU, İbrahim, 1983, "Sıdkı Tapşırma Saz Şairleri", **Türk Folkloru**, S. 48 (Temmuz 1983), s. 24.
- AŞKUN, Vehbi Cem, 1948, **Sivas Şairleri**, Kâmil Matbaası/Sivas Halkevi yay.: Sivas.
- ATALAY, Besim, 1924, **Bektaşilik ve Edebiyatı**, İstanbul.
- ATEŞ, Ahmet, 1958, **Vesiletü'n-Necât**, TTK yay.: Ankara.
- AYDÜZ, Salim, 1999, "Mustafa Sıdkı (?-İstanbul 1769)", **Yaşamları ve Yapıtlarıyla Osmanlılar Ansiklopedisi**, C. II, YK yay.: İstanbul.
- AZAMAT, Nihat, 2001, "Kâdiriyye", **Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi**, TDV İSAM yay.: İstanbul.
- BABİNGER, Franz, 1922a, "Der Islam in Kleinasien: Neue Wege der Islamforschung", **Zeitschrift der Deutschen Morgenlaendischen Gesellschaft**, 76, Leipzig.
- BABİNGER, Franz, 1922b, "Anadolu' da İslamiyet: İslam Tedkikatının Yeni Yollar", çev. Ragıp Hulusi, **Dâ-rülfünûn Edebiyat Fakültesi Mecmuası**, 3 (1338), İstanbul.
- BABİNGER, Franz ve M. Fuat KÖPRÜLÜ, 1996, **Anadolu'da İslâmiyet**, hzl. Mehmet Kanar, İnsan yay.: İstanbul.
- BAŞAR, Zeki, 1972a, **İçtimai Âdetlerimiz, İnançlarımız ve Erzurum İlindeki Ziyaret Yerleri**, Sevinç Matbaası: Erzurum.
- BAŞAR, Zeki, 1972b, **Erzurum'da Tıbbî ve Mistik Folklor Araştırmaları**, Atatürk Üniversitesi yay.: Ankara.
- BAYAT, Ali Haydar, 2002, "Mevlevî Hattatlar", **Konya'dan Dünya' ya Mevlâna ve Mevlevilik**, İstanbul.
- BAYTAKTAROĞLU, Fehmi, 1992, **Posoflu Şair ve Ozanlar**, Tunalı Matb.: İzmir.
- BEYSANOĞLU, Şevket, 1997, **Diyarbakırlı Fikir ve Sanat Adamları**, c. I, San Matbaası: Ankara.
- BEZİRCİ, Asım, 1968, **Dünden Bugüne Türk Şiiri Antolojisi**, May yay.: İstanbul.
- BOZKUŞ, Sultan, 1997, **Yunus Emre'nin Şahıslar Dünyası**, Dicle Üniv. SBE YLT, Diyarbakır.
- BÜTÜN, Elmas, 1988, **İzahü'l Estrar**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- CANÖZ, Behçet, 1997, **Hâzâ Kitâb-ı Kâbenâme-yi Şerif**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- COŞAN, M. Esat, 1980, **Hacı Bektaş-ı Veli- Makâlât**, Sehâ Neşriyat: Ankara.
- CUMBUR, Müjgân, 1968, **Başakların Sesi**, Ankara.,
- ÇAĞIMLAR, Zekiye, 1994, **Adana Yöresi Yatır-Ziyaret ve Ocaklarla Bunlara Bağlı Efsaneler**, Adana.

- ÇELEBİOĞLU, Âmil, 1973, **Ramazanname**, Tercüman yay.: İstanbul.
- ÇELEBİOĞLU, Âmil, 1974, **Muhammediye/Yazıcıoğlu Mehmed**, 4 cilt, Tercüman yay.: İstanbul.
- ÇELEBİOĞLU, Âmil, 1988, **Erzurumlu İbrahim Hakkı**, KTB yay.: Ankara.
- ÇELEBİOĞLU, Âmil, 1998, **Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları**, MEB yay.: İstanbul.
- ÇETİN, İsmet, 1997, **Türk Edebiyatında Hz. Ali Cenknâmeleri**, KTB yay.: Ankara.
- ÇETİN, İsmet, 2002, **Tursun Fakih- Hayatı, Edebî Şahsiyeti, Mesnevileri**, İLESAM yay.: Ankara.
- ÇELİK, Neşe, 1998, **Menâkıb-ı Mahmut Paşa**, Mimar Sinan Üniv. SBE TDE ABD YLT., İstanbul.
- ÇELİK, Nilüfer, 1999, **Abdulahad Nurî ve Dîvânının Tenkitli Metni**, Fırat Üniv. SBE TDE ABD YLT, Elazığ.
- ÇIBLAK, Nilgün, 1995, **İçel Efsaneleri Üzerine Bir Araştırma/İnceleme-Metinler**, Adana.
- ÇIBLAK, Nilgün, 2001, **İçel Tahtacıları, Dinî İnanışlar ve Dinî Törenler, Halk Kültürü, Ananım Halk Edebiyatı**, Çukurova Üniv. SBE TDE ABD DKT., Adana.
- ÇIRAKMAN, Hüseyin, 1992, **Çorumlu Halk Ozanları**, İstanbul.
- ÇIRAKMAN, Hüseyin, 2002, **Sevgiyi Aradım, Aşkı Aradım**, Ankara.
- ÇİMEN, Halil (Aşık Borani), 2000, **Elinde Gül Olsun Dilinde Türkü**, Mart Matbaacılık: İstanbul.
- ÇOBANOĞLU, Özkul, 2000, **Aşık Tarzı Kültür Geleneği ve Destan Türü**, Akçağ yay.: Ankara.
- ÇORUHLU, Yaşar, 2002, **Türk Mitolojisinin Anahatları**, Kabalıcı yay.: İstanbul.
- DAĞLI, Muhtar Yahya, 1935, **Bektaşî Tomarı ve Nefesleri**, Yeni Şark Kitabevi: İstanbul.
- DAĞLI, Muhtar Yahya, 1939, **Bektaşî Edebiyatından Kaygusuz Abdal, Hayatı ve Eserleri**, Maarif Kitaphanesi: İstanbul.
- DAĞLI, Muhtar Yahya, 1943, **Bektaşî Edebiyatından Tokatlı Gedâyî, Hayatı ve Eserleri**, Maarif Kitaphanesi: İstanbul.
- DANACI, Tülin, 1988, **Neccar-zâde Şeyh Rıza Dîvânı**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- DEDE, Behçet, 1990, **Yunus Emre'nin Eserlerinin Tahlili**, Uludağ Üniv. SBE DKT., Bursa.
- DENİZ, Rasim, 1981, "Sıtkı", **Erciyes**, S. 46 (Ekim 1984), s. 19.
- DENİZ, Rasim, 1984, "Aşık Sıdkı Üzerine...", **Erciyes**, S. 73 (Ocak 1984), s. 14.
- DEVELİ, Hayati, 1995, **Evlîya Çelebi Seyahatnamesine Göre 17. Yüzyıl Osmanlı Türkçesinde Ses Benzeşmesi ve Uyumlar**, TDK yay.: Ankara.
- DEVELİ, Hayati, 1998a, **XVIII. Yüzyıl İstanbul Hayatına Dair Risâle-i Garibe**, Kitabevi yay.: İstanbul.
- DEVELİ, Hayati, 1998b, "18. Yüzyıl Türkiye Türkçesi Üzerine", **Doğu Akdeniz Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, S. 1, Gazimagosa, s. 27-36.
- DEVELİOĞLU, Ferit, 1988, **Osmanlıca- Türkçe Ansiklopedik Lûgat**, 8. ofset b., Aydın Kitabevi: Ankara.
- DİLÇİN, Cem, 1983, **Örneklerle Türk Şiir Bilgisi**, TDK yay.: Ankara.
- DOĞAN, Ahmet, 1987, **Salih Baba Dîvânı (Edisyon-Kritik)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- DOĞAN, Ahmet, 1992, **Müşâk Baba'nın Hayatı, Edebî Şahsiyeti, Türkçe Şiirlerinde Dinî ve Tasavvufî Unsurlar**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- DOĞAN, Durali, 1988, **Yozgathî Şair ve Yazarlar**, Ankara.
- DOĞAN, Gürani, 1998, **Alevîlik'te Ön Bilgiler ve Cem, Zakirlik**, Can yay.: İstanbul.
- DUMAN, Musa, 1995, **Evlîya Çelebi Seyahatnamesine Göre 17. Yüzyılda Ses Değişmeleri**, TDK yay.: Ankara.
- DUMAN, Musa, 1999, "Klasik Osmanlı Türkçesinde Konuşma Dili", **3. Uluslararası Türk Dili Kurultayı, 1996**, TDK yay.: Ankara, s. 331-359.
- DURAN, Hamiye, 1987, **Hacı Bektaş-ı Veli'nin Makalâtında Din ve Tasavvuf**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- DURAN, Hamiye, 1995, **Hacı Bektaş Veli Velâyetnâmesi ve Velâyetnâme'de Geçen Keramet Motifleri**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1991, **Sorgun ve Yöresi Ağızları (İnceleme-Metinler-Sözlük)**, Erciyes Üniv. Fen-Edebiyat Fakültesi TDE Bölümü Lisans Tezi, Kayseri.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1993, **Aşık Murat Çobanoğlu, Hayatı- Sanatı ve Eserleri**, Erciyes Üniv. SBE TDE ABD YLT., Kayseri.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1995, "Halk Şairi Sıdkı Baba", **Millî Folklor**, S.28 (Kış), Ankara, s.75-80.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1996, "Muhyiddin Abdal'ın Tuşug ve Mânileri", **Sosyal Bilimler Entitüsü Dergisi**, S. 7, Erciyes Üniv.: Kayseri, s. 427-438.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1998, **Muhyiddin Abdal Dîvânı (İnceleme-Tenkitli Metin)**, Fırat Üniv. SBE TDE ABD DKT., Elazığ.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1998b, **Taşpınarlı Halk Şairleri**, Geçit yay.: Kayseri.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1999a, "Muhyiddin Abdal'ın Hayatı Etrafında Oluşan Menkabeler", **I. Uluslararası Türk Dünyası Eren ve Evlîyaları Kongresi Bildirileri**, KB yay.: Ankara, s. 133-150.
- DURBİLMEZ, Bayram, 1999b, "Muhyiddin Abdal'a Göre Hacı Bektaş ve Otman Baba", **Folklor/Edebiyat**, S. 18 (1999/2), Ankara, s. 133-140.
- DURBİLMEZ, Bayram, 2002, "Yunus Emre ve Muhyiddin Abdal Dîvânlarında Gönül", **Folklor/Edebiyat**, S. 30 (2002/2), Ankara, s. 205-214.

- DURBİLMEZ, Bayram, 2002, "Türk Kültüründe Abdallar ve Abdal Mahlaslı Halk Şairleri", **Alevî-Bektaşî Edebiyatı Sempozyumu**, KB: Ankara.
- DURKUT, Fatma, 1997, **Seyyid Ahmet Emir Buharî, Hayatı-Eserleri- Tasavvufî Görüşleri**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- DUYMAZ, Ali, 1989, **Bingöl Efsaneleri/İnceleme-Metinler**, Elâzığ.
- EKİCİ, Metin, 1998, "Halkbilimi Çalışmalarında Metin (Text), Doku (Texture) ve Sosyal Çevre ve Şartlar (Kontext) İlişkinin Önemi", **Millî Folklor**, S. 39, Ankara, s. 25-34.
- ELÇİ, Armağan Esmen 1998. **Alevî-Bektaşî Törenleri ve Semahlar**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- ELÇİN, Şükürü, 1997, "Türk Halk Nazmında 'Mahlas-Tapsırma' Alma Geleneği", **Halk Edebiyatı Araştırmaları I**, Akçağ yay.: Ankara, s. 41-48.
- ELÇİN, Şükürü, 1997, "Kul Deyimi ve Kul Mahlaslı Halk Şairleri", **Halk Edebiyatı Araştırmaları I**, Akçağ yay.: Ankara, s. 49-54.
- EMİROĞLU, Seyit, 1993, **Konya Efsaneleri/İnceleme-Metin**, Konya.
- ERASLAN, Kemal, 1995, **Mevlâna Sâfiyü'd-dîn, Nesebnâme Tercümesi**, Yesevî yay.: İstanbul.
- ERCAN, Abdullâh, 1998, **14. Yüzyıldan Günümüze Çorumlu Şairler**, Çorum Eğitim ve Kültür Vakfı yay.: İstanbul.
- ERDEM, Sadık (hızl.), 1994, **Râmiz ve Âdâb-ı Zurafâ'sı: İnceleme, Tenkidli Metin, İndeks, Sözlük**, AKM yay.: Ankara.
- ERGUN, Metin, 1997, **Türk Dünyası Efsanelerinde Değişme Motifi**, KTB yay.: Ankara.
- ERGUN, Pervin, 1993, **Halk Anlatmalarında Hızır**, Selçuk Üniv. SBE TDE ABD YLT., Konya.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet, 1922, **İlm-i Tasavvuf**, İstanbul.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet, 1929, **XVII inci Asır Saz Şairlerinden Pir Sultan Abdal**, Evkaf Matbaası: İstanbul.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet, 1930, **Bektaşî Şairleri**, İstanbul.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet, 1944, **Bektaşî Edebiyatı Antolojisi, Bektaşî Şairleri ve Nefesleri**, İstanbul.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet, 1945, **Bektaşî Şairleri ve Nefesleri, 19uncu Asra Kadar**, c. 1-2, 2. baskı, İstanbul.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet, 1946, **Hatayî Dîvânı, Şah İsmail Safevî, Edebî Hayatı ve Nefesleri**, İstanbul.
- ERGUN, Sadettin Nüzhet ve Mehmet Ferit Uğur, 2002, **Konya Vilayeti Halkiyat ve Harsiyatı**, (sadeleştirilen Hüseyin Ayan), Konya Valiliği İl Kültür Müdürlüğü yay.: Konya.
- EROL, Mehmet, 1996, **Taşeli Platosu Efsaneleri/İnceleme-Metinler**, Kayseri.
- FEYZİOĞLU, Nesrin, 1996, **Garibnâme Üzerinde Bir Motif İncelemesi**, Atatürk Üniv. SBE TDE ABD DKT., Erzurum.
- GABAIN, A. Von, 1968, "Renklerin Sembolik Anlamları", (çev. Semih Tezcan), **Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih- Coğrafya Fakültesi Türkoloji Dergisi**, S. 3/1, Ankara.
- GENÇ, İlhan (hızl.), 2000, **Esrar Dede Tezkire-i Şu'arâ-yı Mevleviyye: İnceleme-Metin**, AKM yay.: Ankara.
- GENÇ, Reşat, 1997, **Türk İnanışları İle Millî Geleneklerinde Renkler ve Sarı- Kırmızı- Yeşil**, AKM yay.: Ankara.
- GOLAMREZA, Mokhles, 1990, **Şah İsmail Safevî'nin Edebî Kişiliği ve Türkçe Şiirleri**, Ankara Üniv. SBE YLT., Ankara.
- GÖK, Hacı (Sitki), 1952, **Dinî ve Ahlâkî Öğütler**, Yozgat.
- GÖKALP, Mehmet, 1988, **Artvin Saz Şairleri**, Asır Ajans yay.: İstanbul.
- GÖKŞEN, Cengiz, 1998, **Giresun Efsaneleri**, Trabzon.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1931, **Melâmîlik ve Melâmîler**, Devlet Matbaası: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1933, **Kaygusuz- Vizeli Alâeddin**, Remzi Kitabevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1936, **Yunus Emre, Hayatı, Sanatı, Şiirleri**, DKT.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1941, **Yunus Emre ile Âşık Paşa ve Yunus'un Batınîliği**, Kenan Basımevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki- Pertev Naili BORATAV, 1943, **Pir Sultan Abdal**, TTK yay.: Ankara.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1943, **Yunus Emre Dîvânı**, 2 cilt, Ahmet Halit Kitabevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1953a, **Kaygusuz Abdal- Hatayî- Kul Himmet**, Varlık yay.: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1953b, **Nesimî- Usulî- Ruhî**, Varlık yay.: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1953c, **Mevlânâ'dan Sonra Mevlevîlik**, İnkılap Kitabevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1955, **Kuran-ı Kerim ve Meali**, Remzi Kitabevi: İstanbul
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1958, **Oniki İmam**, Ankara.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1961, **Yunus Emre ve Tasavvuf**, Remzi Kitabevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1963a, **Alevî-Bektaşî Nefesleri**, Remzi Kitabevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1963b, **Mevlevî Âdap ve Erkânı**, İnkılap ve Aka Kitabevleri: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1965, **Yunus Emre, Risâlât al-Nushiyye ve Dîvân**, Sulhi Garan Matbaası: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1968, "Halk Edebiyatımızda Zümre Edebiyatları", **Türk Dili Dergisi, Türk Halk Edebiyatı Özel Sayısı**, S.207, Ankara.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1969a, **Hz. Muhammed ve İslâm**, Milliyet Kültür Kulübü yay.: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1969b, **100 Soruda Türkiye'de Mezhepler ve Tarikatlar**, Gerçek yayınevi: İstanbul.

- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1969c, **100 Soruda Tasavvuf**, Gerçek yayınevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1972, **Türk Tasavvuf Şiiri Antolojisi**, Milliyet yay.: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1973, **Hurufîlik Metinleri Kataloğu**, TTK yay.: Ankara.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1978, **Müminlerin Emiri Hz. Ali**, Zaman yay.: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1979, **Tarih Boyunca İslâm Mezhepleri ve Şiilik**, Der yayınevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1985, **100 Soruda Tasavvuf**, 2. b., Gerçek yayınevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1990, **Vilâyetnâme/Manâkıb-ı Hünkâr Hacı Bektaş-ı Veli**, İnkılâp Kitabevi: İstanbul.
- GÖLPINARLI, Abdülbaki, 1992, **Yunus Emre ve Tasavvuf**, İnkılâp ve Aka yay.: İstanbul.
- GÖRKEM, İsmail, 1987, **Elâzığ Efsaneleri Üzerinde Araştırmalar/Metinler ve İncelemeler**, Elâzığ.
- GÜL, Muhsin, 1984, **Şeyh Cemaleddin Efendi Aşığı Halk Ozanı Sıdkı Baba Hayatı ve Şiirleri**, Kadioğlu Matb.: Ankara.
- GÜLENSOY, Tuncer, 1976, "Türklerde Dokuz Sayısı", **I. Uluslararası Türk Folklor Kongresi Bildirileri, IV. Cilt Gelenek- Görenek ve İnançlar**, KB yay.: Ankara.
- GÜLERER, Salih, 1988, **Bursalı Lami'i Çelebi İbret-nümâ (İnceleme-Metin)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT.
- GÜNAY, Umay ve Osman HORATA, 1994, **Risâletü'n- Nushiyye**, Ankara.
- GÜNAY, Umay, 1999, **Türkiye'de Aşık Tarzı Şiir Geleneği ve Rüya Motifi**, 3. b., Akçağ yay.: Ankara.
- GÜNEŞ, Mustafa, 1988, **Yozgatlı Hüznü Divânı (II), (İnceleme Metin)**, Çukurova Üniv. SBE TDE ABD YLT.
- GÜNEŞ, Mustafa, 1994, **Eşrefoğlu Rûmî Divânı (İnceleme-Metin)**, İnönü Üniv. SBE, TDE ABD DKT., Malatya.
- GÜNEŞ (ÇAKIR), Figen, 1995, **Pir Sultan Abdal'ın Şiirlerinde Sosyolojik Temler**, Cumhuriyet Üniv. SBE TDE ABD YLT., Sivas.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1981, **Kaygusuz Abdal**, KTB yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1983a, **Kaygusuz Abdal'ın Mensur Eserleri**, KTB yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1983b, **Kaygusuz Abdal Bibliyografyası**, KTB yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1989a, **Kaygusuz Abdal- Dilgüşâ**, KB yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1989b, **Kaygusuz Abdal- Saraynâme**, KB yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1991, **Bazı Müesseselerimiz ve Şahsiyetler Etrafında Teşekkül Eden Millî Birlik- Millî Kültür**, Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1991, **Mutasavvıf Yunus Emre: Hayatı, Eserleri ve Konularına Göre Şiirlerinin Tasnifi**, Kılıç Kitabevi yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1992, **Zeynel Baba, Hayatı-Sanatı ve Şiirleri**, Akçağ yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1998, **Hacı Bektaş Veli**, Akçağ yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1999a, **Abdal Musa Velâyetnâmesi**, Akçağ yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1999b, **Kaygusuz Abdal Menâkıbnâmesi**, Akçağ yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 1999c, **Dini-Tasavvufî Türk Edebiyatı**, Akçağ yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman, 2002, **Hacı Bektaş Veli ve Makâlât**, Akçağ yay.: Ankara.
- GÜZEL, Abdurrahman ve Mustafa TATÇI, 1990, **Yünus Emre- Hayatı- Eserleri ve Şiirlerinden Seçmeler**, Semih Ofset: Ankara.
- Hacı Muharrem Hilmi Efendi,?, **Kadirî Yolu Sâliklerinin Zikir Makamları ve Zâkirlere Hediye**, (Notlarla neşreden: Süleyman Ateş), Yeni Ufuklar Neşriyat: İstanbul.
- HELİMOĞLU YAVUZ, Muhsine, 1989, **Diyarbakır Efsaneleri Üzerine Bir Araştırma**, Ankara.
- HEY'ET, Cevad, 1996, "Türklerin Tarihinde Renklerin Yeri", **Nevruz ve Renkler**, (hzl. Sadık Tural- Elmas Kılıç), AKM yay.: Ankara.
- Hoca Ahmed Yesevî, 1991, **Divân-ı Hikmet'ten Seçmeler**, (hzl. Kemal ERASLAN), KB yay.: Ankara.
- İŞİK, Neşe, 1998, **Doğu Karadeniz Efsanelerini Derleme ve Araştırma/Trabzon- Rize, Artvin**, Trabzon.
- İNAL, İbnülemin Mahmud Kemal, 1988, **Son Asır Türk Şairleri**, c. 4, Dergâh yay.: İstanbul.
- İNAN, Abdulkadir, 1986, **Tarihte ve Bugün Şamanizm- Materyaller ve Araştırmalar**, TTK yay.: Ankara.
- İNAN, Abdulkadir, 1987, "Türk Destan ve Masallarında Kırklar Motifi", **Makaleler-İncelemeler I**, TTK yay.: Ankara.
- İPEKTEN, Haluk vd., 1988, **Tezkirelere Göre Divân Edebiyatı İsimler Sözlüğü**, KTB yay.: Ankara.
- İstanbul Kütüphaneleri Türkçe Yazma Divânlar Kataloğu** (1967). C.III. MEB yay.: İstanbul.
- İVGİN, Hayrettin, 1976, **Aşık Sıtkı Pervane**, Ankara.
- İVGİN, Hayrettin, 1987, "Aşık Sıtkı Pervane Bibliyografyası", **Türk Folklor Araştırmaları**, Ankara, s. 146-157.
- İZ, Mahir, 2000, **Tasavvuf**, (hzl.: Ertuğrul DÜZDAG), Kitabevi yay.: İstanbul.
- KAFALI, Mustafa, 1996, "Türk Kültüründe Renkler", **Nevruz ve Renkler**, (hzl. Sadık Tural- Elmas Kılıç), AKM yay.: Ankara.
- KAPUSUZÖĞLU, Burhanettin, 2000, "Bozok İlmiye Tarihinde Medreseler, Zâviyeler ve Tekkeler", **Osmanlı Devleti ve Bozok Sancağı**, Türk Ocağı Yozgat Şubesi yay.: Yozgat.
- KARA, Mustafa, 1990, **Tasavvuf ve Tarikatlar Tarihi**, Dergâh yay.: İstanbul.
- KARA, Ruhu, 1991, **Erzincan Efsaneleri Üzerine Bir Araştırma**, Erzurum.
- KARADAVUT, Zekeriya, 1992, **Yozgat Efsaneleri/İnceleme-Metin**, Konya.

- KARADENİZ, Bekir, 2002, **Artvinli Halk Şairleri**, Artvin Kültür ve Yardımlaşma Derneği yay.: Ankara.
- KARAHAN, Abdulkâdir, "İslâm'da 40'lar Motifi", **Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi**, c.4, s.3.
- KAYA, Doğan, 1999, **Âşık Ruhsatı**, Sivas.
- KAYA, Doğan, 2000, **Âşık Edebiyatı Araştırmaları**, Kitabevi yay.: İstanbul.
- KAZANCI, Osman - Mehmet Yardımcı, 1993, **Hekimhan Folkloru ve Hekimhanlı Şairler**, Açıkşöz yay.: Malatya.
- KOCATÜRK, Saadetin, 1982, "Bazı Din ve Kavimlerde, Özellikle İslâmiyette Yedi Sayısı", **2. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bildirileri**, c.4, Ankara.
- KOCATÜRK, Saadetin, 1985, "Fütüvvetnâmelerde (Özellikle de Fütüvvetnâme-i Sultanî) ve İslâm'da Yedi Sayısı İle İlgili Bazı Konular", **Türk Halk Edebiyatı ve Folklorunda Yeni Görüşler**, (hzl. Feyzi Halıcı), KKTD yay.: Ankara.
- KOCATÜRK, Vasfi Mahir, 1963, **Saz Şiiri Antolojisi**, Ankara.
- KOCATÜRK, Vasfi Mahir, 1968, **Tekke Şiiri Antolojisi- Türk Edebiyatında Dinî ve Tasavvufî Şiirler**, Edebiyat yayinevi: Ankara.
- KOÇAK, Aynur, 1996, **Âdile Sultan Dîvânı (İnceleme, Transkripsiyonlu Metin)**, Afyonkarahisar Üniv., SBE TDE ABD YLT., Afyon.
- KORKMAZ, Zeynep, 1992, **Gramer Terimleri Sözlüğü**, TDK yay.: Ankara.
- KÖKSAL, Hasan, 1984, **Battalnâmelerde Tip ve Motif Yapısı**, KTB yay.: Ankara.
- KÖPRÜLÜ, M. Fuat, 1919/1984, **Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar**, Diyânet yay.: Ankara.
- KÖPRÜLÜ, M. Fuat, 1922a, "Anadolu' da İslamiyet: Türk İstilasından Sonra Anadolu'nun Tarih-i Dinîsine Bir Nazar ve Bu Tarihin Menba'ları", **Dârülfünûn Edebiyat Fakültesi Mecmuası**, 4 (1338/1922), İstanbul.
- KÖPRÜLÜ, M. Fuat, 1922b, "Anadolu' da İslamiyet: Türk İstilasından Sonra Anadolu'nun Tarih-i Dinîsine Bir Nazar ve Bu Tarihin Menba'ları- mâbad", **Dârülfünûn Edebiyat Fakültesi Mecmuası**, 5 (1338/1922), İstanbul.
- KÖPRÜLÜ, M. Fuat, 1923, "Anadolu' da İslamiyet: Türk İstilasından Sonra Anadolu'nun Tarih-i Dinîsine Bir Nazar ve Bu Tarihin Menba'ları- mâbad", **Dârülfünûn Edebiyat Fakültesi Mecmuası**, 6 (1339/1923), İstanbul.
- KÖPRÜLÜ, M. Fuat, 1925, **Türk Tarih-i Dinîsi**, Darülfünun Matbaası: İstanbul.
- KÖPRÜLÜ, M. Fuat, 1962, **Türk Saz Şairleri**, Güven Basımevi: İstanbul.
- KÖPRÜLÜ, M. Fuat, 1986, **Edebiyat Araştırmaları 1-2**, Ötügen yay.: İstanbul.
- KÖPRÜLÜ, Orhan, 1951, **Tarihî Kaynak Olarak XIV. ve XV. Asırlardaki Bazı Türk Menâkıbnâmeleri**, İstanbul Üniv. DKT., İstanbul.
- KÖPRÜLÜ, Orhan, 1953, **Tarihî Kaynak Olarak XIV. ve XV. Yüzyıllarda Anadolu'da Bazı Türkçe Menâkıbnâmeler**, İstanbul.
- KURNAZ, Cemal ve Mustafa TATÇI, 1997, **Üzüm Dedesi Hüseyin Hulusî Efendi**, Ankara.
- KURNAZ, Cemal ve Mustafa TATÇI, 1998, **Yesevîlik Bilgisi**, Yesevî Vakfı yay.: Ankara.
- KURNAZ, Cemal ve Mustafa TATÇI, 1998, **Ümmî Sinan Hayatı ve Şiirleri**, Ankara.
- KURNAZ, Cemal ve Mustafa TATÇI, 2001, **Türk Edebiyatında Şahiyye**, Akçağ yay.: Ankara.
- KÜLEKÇİ, Numan, 1995, **Açıklamalar ve Örneklerle Edebî Sanatlar**, Akçağ yay.: Ankara.
- KAYA, Nejla, 1994, **Türk Halk Şiirinde Yergi ve Pir Sultan Abdal Örneği**, Dicle Üniv. SBE TDE ABD YLT., Diyarbakır.
- KESKİNKILIÇ, Esra, 1996, **Eşrefoğlu Rumî, Tarikatnâme**, Marmara Üniv. SBE TDE ABD YLT., İstanbul.
- MERAL, Faruk, 1996, **Ta'birnâmeler Üzerine Bazı Araştırmalar**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- LEVEND, Ağâh Sırrı, 1968, "Halk ve Tasavvufî Halk Edebiyatı", **Türk Dili Dergisi, Türk Halk Edebiyatı Özel Sayısı**, S. 207, Ankara.
- Necmüddin Kübra, 1980, **Tasavvufî Hayat**, (hzl.: Mustafa Kara), Dergâh yay.: İstanbul.
- NERİMANOĞLU, K. Veli, 1996, "Türk Dünyası Bakışında Reng", **Nevruz ve Renkler**, (hzl. Sadık Tural, Filiz Kılıç), Ankara.
- NOYAN, Bedri, 1976, **Demir Baba Vilâyetnâmesi**, Can yay.: İstanbul.
- NOYAN, Bedri, 1986, **Manzum Hacı Bektaş-ı Velî Vilâyetnâmesi/İlk Vilâyetnâme (Firdevsî-i Rumî'den)**, Aydın.
- NOYAN, Bedri, 1990, **Seyyid Ali Sultan (Kızıldeli Sultan) Vilâyetnâmesi**, Ayyıldız yay.: Ankara.
- NOYAN, Bedri, 1993, **Velî Baba Menâkıbnâmesi**, Can yay.: İstanbul.
- NOYAN, Bedri, 1998, **Bütün Yönleriyle Bektaşîlik ve Alevîlik**, 1. Cilt, Ardıç yay.: Ankara.
- NOYAN, Bedri, 1999, **Bütün Yönleriyle Bektaşîlik ve Alevîlik**, 2. Cilt, Ardıç yay.: Ankara.
- NURMEMMET, Annagulu, 1996, "Türkmenlerde Renk Dünyası ve Nevruz", **Nevruz ve Renkler**, (hzl. Sadık Tural- Elmas Kılıç), AKM yay.: Ankara.
- OCAK, Ahmet Yaşar, 1980, **Babailer İsyanı**, Dergâh yay.: İstanbul.
- OCAK, Ahmet Yaşar, 1982, **Veysel Karanî ve Üveysîlik**, Dergâh yay.: İstanbul.
- OCAK, Ahmet Yaşar, 1983, **Bektaşî Menâkıbnâmelerinde İslâm Öncesi İnanç Motifleri**, Enderun Kitabevi: İstanbul.

- OCAK, Ahmet Yaşar, 1984, **Türk Halk İnançlarında ve Edebiyatında Evliya Menkabeleri**, KTB MİFAD yay.: Ankara.
- OCAK, Ahmet Yaşar, 1985, **İslâm-Türk İnançlarında Hızır Yahut Hızır-İlyas Kültü**, TKAE yay.: Ankara.
- OCAK, Ahmet Yaşar, 1989, **Türk Folklorunda Kesik Baş/Tarih-Folklor İlişkisinden Bir Kesit**, TKAE yay.: Ankara.
- OCAK, Ahmet Yaşar, 1992, **Kültür Tarihi Kaynağı Olarak Menâkıbnâmeler (Metodolojik Bir Yaklaşım)**, TTK yay.: Ankara.
- OCAK, Ahmet Yaşar, 1992, **Osmanlı İmparatorluğunda Marjinal Süfilik: Kalendarîler (XIV- XVII. Yüzyıllar)**, TTK yay.: Ankara.
- OCAK, Ahmet Yaşar ve İsmail E. ERÜNSAL 1984, **Menâkıbu'l-Kudsıyye fi Menâsibi'l-Ünsıyye (Baba İlyas-ı Horasanî ve Ailesinin Menkabevi Tarihi)**, İstanbul Üniv. Edebiyat Fak. yay.: İstanbul.
- OĞUZ, M. Öcal, 1987, **Yozgatlı Hüznü Divânı- I (Tahlil- Metin)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- OĞUZ, M. Öcal, 1991, **Yozgat'ta Halk Şairliğinin Dünü, Bugünü ve Nazi**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- OĞUZ, M. Öcal, 1994, **Yozgat'ta Halk Şairliğinin Dünü ve Bugünü**, KB yay.: Ankara.
- ÖGEL, M. Öcal, 2000, **Türk Dünyası Halkbiliminde Yöntem Sorunları**, Akçağ yay.: Ankara.
- OKUŞLUK, Refiye, 1994, **Adana Efsaneleri Araştırması/Derleme- İnceleme**, Adana.
- OLCAYTU, İbrahim, 2001, **Folklor Defterleri-II (1907-1945)**, (hzl. Sadık Perinçek), Kalem yay.: Ankara.
- OLGUN, Yusuf, 1989, **Tarihî Bursa Efsâneleri (Derleme-İnceleme)**, Uludağ Üniv. SBE DKT, Bursa.
- ONAY, Ahmet Talât, 1996, **Türk Halk Şiirlerinin Şekil ve Nev'i**, (hzl.: Cemal Kurmaz), Akçağ yay.: Ankara.
- ONG, Walter J., 1995, **Sözlü ve Yazılı Kültür/Sözün Teknolojileşmesi**, (çev. Sema Postacıoğlu Banon), Metis yay.: İstanbul.
- ÖGEL, Bahaeddin, 1971, **Türk Mitolojisi I-II**, Ankara.
- ÖGEL, Bahaeddin, 1987, **Türk Kültür Tarihine Giriş**, c.IX, 1. b., KTB yay.: Ankara.
- ÖNAY, Yılmaz, 1987, **Van Folklorunda Yatırlar ve Yatırlara Bağlı Olarak Anlatılan Menkibeler**, Yüzüncü Yıl Üniv., SBE TDE ABD YLT., Van.
- ÖRNEK, Sedat Veyis, 1988, **100 Soruda İlkelerde Din, Büyü, Sanat, Efsane**, Gerçek yayınevi: İstanbul.
- ÖZBAY, Hüseyin ve Mustafa TATÇI, 1991, **Yünus Emre İle İlgili Makalelerden Seçmeler**, KB yay.: Ankara
- ÖZCAN, Abdulkadir (hzl.), 1989, **Nev'îzâde Atâî Şakaik-ı Nu'mâniye ve Zeyilleri- Hadaiku'l-Hakaik fi Tekmiletî's-Şakaik**, Çağrı yay.: İstanbul.
- ÖZCAN, Abdulkadir (hzl.), 1989, **Şeyhî Mehmed Efendi, Vakâyi'u'l-Fuzalâ I. C. III**, Çağrı yay.: İstanbul.
- ÖZÇELİK, Yunus Nadi, 1991, **Abdullah İlahi ve Meslekü't-Tâlibin Ve'l-Vasilin (Edisyon- Kritik)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- ÖZDEMİR, Canan, 1996, **Seyyid Nizamoğlu'nun Divânı**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- ÖZEN, Kutlu, 1990, "Yeniceli Âşık Sıtkı (Pervane) Konusunda Şimdiye Kadar Yapılan Çalışmalar", **I. Uluslararası Karacaoğlan ve Çukurova Halk Kültürü Sempozyumu**, 21-23 Kasım, Adana.
- ÖZEN, Kutlu, 1991, "Cönklerde Geçen Sıdkı Tapşırma Şiirler", **Erciyes**, yıl. 14, S. 158 (Şubat 1991), s. 20-22.
- ÖZGÜR, Kemal- Müslüm KOYGUN (Cefa), 2002, **Duygu Dağarcığı**, Çorum: İstem Yayınevi,
- ÖZMEN, İsmail, 1998, **Alevî-Bektaşî Şiirleri Antolojisi**, KTB yay.: Ankara.
- Özelli, Cahit, 1944, **Zileli Şairler**, Vîlayet Matbaası: Samsun.
- ÖZTELLİ, Cahit, 1985, **Bektaşî Gülleri**, Özgür Yayın Dağıtım: İstanbul.
- ÖZTÜRK, Ferit, 1991, **Burdur ve Çevresinde Sözlü Geleneğe Dayalı Adak ve Adak Yerleri**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- PAÇACIOĞLU, Burhan, 1993, **Battalnâme (İnceleme-Metin- İndeks)**, ERÜ SBD TDE ABD DKT., Kayseri.
- PALA, İskender, 2000, **Ansiklopedik Divân Şiiri Sözlüğü**, Ötügen Neşriyat: İstanbul.
- PEKOLCAY, Neclâ, 1950, **Türkçe Mevlid Metinleri (2 cilt)**, İstanbul Üniv. Edebiyat Fakültesi DKT., İstanbul.
- PEKOLCAY, Neclâ, 1975, **İslâmî Türk Edebiyatı**, İstanbul.
- RAYMAN, Hayrettin, 2001, **Bayburt Efsaneleri**, Bayburt.
- SABUNCU, Zeynep, 1989, **Mevlevî, Bektaşî, Bayramî Tarikatlarına Bağlı Dört Evliya Menakıpnâmesi Üzerine Bir İnceleme**, Boğaziçi Üniv. DKT., İstanbul.
- SAKAOĞLU, Saim, 1980, **Anadolu-Türk Efsanelerinde Taş Kesilme Motifi ve Bu Efsanelerin Tip Kataloğu**, KB yay.: Ankara.
- SALCI, Vahit Lütfi, 1940, **Gizli Türk Halk Musıkîsi ve Türk Musıkîsinde Armoni Meseleleri**,
- SALCI, Vahit Lütfi, 1941, **Gizli Türk Dinî Oyunları**,
- SAMANCIGİL, Kemal, 1945, **Bektaşîlik Tarihi**, Emniyet Kütüphanesi- Tecelli Matbaası: İstanbul.
- SAMANCIGİL, Kemal, 1946, **Alevî Şairleri**, Emniyet Kütüphanesi- Gün Basımevi: İstanbul.
- SARI, Mehmet, 1986, **Hayretî Divânı'nda Maddî Kültür Unsurları**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- SEVENGİL, Refik Ahmet, 1965, **Yüzyıllar Boyunca Halk Şairleri**, İstanbul.
- SEYİDOĞLU, Bilge, 1985, **Erzurum'da Belli Yerlere Bağlı Olarak Derlenmiş Efsaneler Üzerinde Bir İnceleme**, Erzurum.
- SEYİRCİ, Musa, 1987, "Alanyalı Âşık Ahmet Sıtkı Çon". **II. Uluslararası Türk Halk Edebiyatı Semineri, 7-9 Mayıs 1985**, Eskişehir, Nisan 1987, s. 341-346.

- SEZEN, Lütfi, 1988, **Hamzanâmelerin Halk Edebiyatındaki Yeri**, Atatürk Üniv. SBE TDE ABD YLT., Erzurum.
- SOLMAZ, Süleyman, 1986, **Erzurumlu İbrahim Hakkı Dîvânında Aşk**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- SÖNMEZ, Bayram, 1994, **Niğde Efsaneleri/Tahlil ve Metinler**, Kayseri.
- SÜREYYA, Mehmed, 1996, **Sicil-i Osmanî**, C.V. Tarih Vakfı Yurt yay.: İstanbul.
- SCHIMMEL, Annemarie, 2000, **Sayıların Gizemi**, (çev. Mustafa Küpüşoğlu), 2. b., Kabalıcı yayınevi: İstanbul.
- ŞAHİN, Abdullah, 1998, **Kilisli Abdullah Serмест (Halis) Dîvânı (Metin-İnceleme)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- ŞAHİN, Zeki, 1997, **Artvin Yöresi Folkloru Halk Kültürü Araştırması**, Şahinoğlu yay.: Artvin.
- ŞEHİSUVAROĞLU, Bedi N., 1973, **Sembolizm- Remizler**, Muhiy yay.: İstanbul.
- TAHİR, Bursalı Mehmed, 1972, **Osmanlı Müellifleri:1299-1915**, c. II-III, Meral yay.: İstanbul.
- TAMSÖZ, Bedihan, 1994, **Osmanlıdan Günümüze Kadın Şairler Antolojisi**, Ayyıldız yay.: Ankara.
- TANYU, Hikmet, 1967, **Ankara ve Çevresinde Adak ve Adak Yerleri**, Ankara.
- TANYU, Hikmet, 1968, **Türklerde Taşlarla İlgili İnançlar**, Ankara.
- TAŞLIOVA, Muammer Mete, 1998, **Mir Hamza Nigarî'nin Nigarnâme Mesnevisi**, Çanakkale On Sekiz Mart Üniv. SBE TDE ABD YLT.: Çanakkale.
- TATÇI, Mustafa, 1986, **Hayretî Dîvânında Din ve Tasavvuf**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- TATÇI, Mustafa, 1988, **Yunus Emre Bibliyografyası**, Milli Ktp. Yay.: Ankara.
- TATÇI, Mustafa, 1990, **Yunus Emre Dîvânı (İnceleme-Metin)**, I-II, Gazi Üniv. SBE DKT., Ankara.
- TATÇI, Mustafa, 1991, **Yunus Emre Dîvânı-Risâletü'n-Nushiyye (Tenkitli Metin)**, KB yay.: Ankara.
- TATÇI, Mustafa, 1991, **Âşık Yunus ve Diğer Yunusların Şiirleri**, KB yay.: Ankara.
- TATÇI, Mustafa, 1993, **Elmalı Ümmî Sinan Halvetî**, Antalya.
- TATÇI, Mustafa, 1994, **Niyazî, Mansûr-nâme**, MEB yay.: İstanbul.
- TATÇI, Mustafa, 1996, **Kırımlı Selim Dîvâne, Tasavvufi Sorulara Cevaplar-Miftahü Müşkilatı'l-Arifin Adabu Tariki'l Vasilin**, MEB yay.: İstanbul.
- TATÇI, Mustafa, 1997, **Edebiyattan İçeri: Dini Tasavvufî Türk Edebiyatı Üzerine Yazılar**, Akçağ yay.: Ankara.
- TATÇI, Mustafa, 1998, **Hayretî'nin Dinî Tasavvufî Dünyası**, KB yay.: Ankara.
- TATÇI, Mustafa, 2002, **Menâkıbnâme-i Hasan Ünsî**, KB yay.: Ankara.
- TATÇI, Mustafa ve Halil ÇELTİK, 1995, **Türk Edebiyatında Tasavvufî Rüyâ Tabirânemeleri**, Akçağ yay.: Ankara.
- TEKCAN, Münevver, 1997, **Hakim Ata ve Bakırgan Kitabı**, Selçuk Üniv. SBE TDE ABD DKT.: Konya.
- TERZİBAŞI, Ata, 1958, **Kerkük Şairleri**, c. 2, İstanbul.
- TİMURTAŞ, Faruk Kadri, 1970, **Süleyman Çelebi, Mevlid (Vesiletü'n-Necat)**, MEB yay.: İstanbul.
- TİMURTAŞ, Faruk Kadri, 1972, **Yunus Emre Dîvânı**, Tecüman yay.: İstanbul.
- TİMURTAŞ, Faruk Kadri, 1989, **Yunus Emre Dîvânı**, 3. b., KB yay.: Ankara.
- [TOPRAK], Burhan Ümit, 1934, **Yunus Emre Dîvânı ve Şerhi Rumuzat-ı Yunus Emre**, 3 cilt, Akşam Matbaası: İstanbul.
- TORUN, Ali, 1987, **Vâhib Ümmî Dîvânı Üzerine Bir İnceleme**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- TORUN, Ali, 1992, **Türk Edebiyatında Türkçe Fütüvvetnâmeler Üzerine Bir İnceleme**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- TORUN, Ali, 1998, **Türk Edebiyatında Türkçe Fütüvvetnâmeler**, KB yay.: Ankara.
- TÖKEL, Dursun Ali, 2003, **Dîvân Şiirinde Harf Simgeçiliği**, Hece yay.: Ankara.
- TUMAN, Mehmet Nâil, 2001, **Tuhfe-i Nâilî Dîvân Şâirlerinin Muhtasar Biyografileri**, (hzl. C. Kurnaz - M. Tatçı), Bizim Büro yay.: Ankara.
- TURAN, Fatma Ahsen, 1995, **XIX. Yüzyılda Ankaralı Âşıklar ve Ayaşlı Ahmet Fahri**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi**, 1998, c. 8., Dergâh yay.: İstanbul.
- TÜRKAN, Kadriye, 1997, **Abdulahad Nuri; Hayatı, Eserleri, Edebî Kişiliği ve Dîvânının Tenkitli Metni**, Süleyman Demirel Üniv. SBE TDE ABD YLT., Isparta.
- URAZ, Murat, 1941, **Resimli Kadın Şair ve Muharrirlerimiz**, Tefeyyüz Kitabevi: İstanbul.
- URAZ, Murat (?), **Türk Edip ve Şairleri**, Tefeyyüz Kitaphanesi: İstanbul.
- ÜZGÖR, Tahir, 1990, **Türkçe Dîvân Dîbâceleri**, KB yay.: Ankara.
- ÜÇÜNCÜ, Kemal, 1998, **Cemaleddin Uşşakî Dîvânı (İnceleme-Metin)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- ÜÇÜNCÜ, Kemal, 2002, **Edib Harâbî Dîvânı (İnceleme -Metin)**, Fırat Üniv. SBE TDE ABD DKT., Elâzığ.
- ÜNAL, Seyit Ahmet, 1987, **Nakşî Ali Akkırmanî Dîvânı (Edisyon-Kritik)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- WELLEK, René- Austın Warren, 1983, **Edebiyat Biliminin Temelleri**, (çev. Ahmet Edip Uysal), KTB yay.: Ankara.

- YAKICI, Ali, 1985, **Niyazi-i Mısırî'nin Dîvân-ı İlahîyyatı**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- YAKIT, İsmail, 1992, **Türk İslâm Kültüründe Ebced Hesabı ve Tarih Düşürme**, Ötügen yay.: İstanbul.
- YARDIM, Emine Seval, 1999, **Menkıbe ve Menâkıbnâmelerle İlgili Eserler İçin Açıklamalı Bir Bibliyografya Denemesi (1928-98)**, İstanbul Üniv. SBE YLT., İstanbul.
- YARDIMCI, Mehmet, 1983, **Yüzyıllar Boyu Zileli Halk Ozanları**, Ankara.
- YARDIMCI, Mehmet, 1999, "Geleneksel Kültürümüzde ve Âşıkların Dilinde Sayılar", **Türk Halkbilimi ve Edebiyat Araştırmaları**, Ankara.
- YARDIMCI, Mehmet, 2000, **Hekimhanlı Esîri**, KB yay.: Ankara.
- YAVUZER, Hayati, 1988, **Şeyh İlahî'nin Esrarnâmesi (Hayati- Eserleri- İnceleme-Metin)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- YAVUZER, Hayati, 1996, **Kemal-i Ümmi Dîvânı Üzerine Bir İnceleme**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- YAZIR, Elmalılı M. Hamdi, **Kur'an-ı Kerim ve Meâlî**, Diyanet İşleri Başkanlığı, Ankara.
- YEŞİL, Hülya, 1994, **İslami Türk Halk Destanları Üzerinde Bir Araştırma**, Balıkesir Üniv. SBE TDE ABD YLT., Balıkesir.
- YILDIRIM, Dursun, 1974, **Türk Edebiyatında Bektaşî Tipine Bağlı Fıkralar**, Hacettepe Üniversitesi Sosyal ve İdari Bilimler Fakültesi DKT., Ankara.
- YILDIRIM YAĞBASAN, Kudret, 1991, **Malatya Efsaneleri/İnceleme-Metinler**, Malatya.
- YILDIZ, Naciye, 1987, **Mutasavvıf Türk Kadın Şairleri Üzerine Bir Araştırma**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- YILMAZ, Adile, 1993, **Eşrefoğlu Rumî Dîvânı (İnceleme)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- YILMAZ, Hasan Kâmil, 1983, **Azîz Mahmûd Hüdâyî ve Celvetiyye Tarikatı**, Marmara Üniv. SBE DKT., İstanbul.
- YILMAZ, Kâşif (hzl.), 2001, **Güftü ve Teşrifatü's-Şu'arâ'sı**, AKM yay.: Ankara.
- YÜCE, Kemal, 1987, **Saltuknâme'de Tarihî, Dinî ve Efsanevî Unsurlar**, KTB yay.: Ankara.
- YÜCEL, Ayşe, 1988, **Lâ'li-zâde Abdülbaki Efendi'nin Menâkıb-ı Melâmiyye-i Bayramiyyesi (İnceleme-Metin)**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.
- YÜCEL, Ayşe, 1994, **Akşemseddin'in Eserlerinin Dinî-Tasavvufî Açından Tahlili**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- YÜKSEL, H. Avni, 1981a, "Türk Folklorunda Sayılar", **Millî Kültür**, c. 3, S. 4 (Eylül), Ankara.
- YÜKSEL, H. Avni, 1981b, "Türk Folklorunda Yedi Sayısı", **Millî Kültür**, c. 3, S. 5 (Ekim), Ankara.
- YÜKSEL, H. Avni, 1981c, "Türk Folklorunda Dokuz Sayısı", **Millî Kültür**, c. 3, S. 6 (Kasım), Ankara.
- YÜKSEL, H. Avni, 1983, "Âşık Sıtkı ve Üç Deyişi", **Millî Kültür**, (Haziran 1983), s. 26.
- YÜKSEL, Hasan Avni, 1990, **Türk-İslâm ve Tasavvuf Geleneğinde Rüya**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD DKT., Ankara.
- YÜKSEL, Hüseyin Avni, 1996, **Türk-İslâm Tasavvuf Geleneğinde Rüya**, MEB yay.: İstanbul.
- ZENGİN, Ahmet Yaşar, 1997, **Seyyid Süleyman'ın Tabirnâmesi Üzerine Bir Çalışma**, Gazi Üniv. SBE TDE ABD YLT., Ankara.