

ÂŞIK TÜRKMENOĞLU

Hayatı ve Şiir Sanatı Üzerine Bir İnceleme

Bayram DURBİLMEZ

Edebiyat sanatına ve edebiyat bilimine yönelmemi sağlayan sevgili babam Türkmenoğlu/ Bahri Durbilmez'in hayatı ve Őir sanatı hakkında hazırladığım bu araŐtırmamı sevgili annem Ümmüğülsüm Durbilmez'e armağan ediyorum...

ÂŞIK TÜRKMEÑOĞLU

Hayatı ve Şiir Sanatı Üzerine Bir İnceleme

Bayram DURBİLMEZ

Âşık Türkmenoğlu / Hayatı ve Şiir Sanatı Üzerine Bir İnceleme

Bayram DURBİLMEZ

ISBN: 978-605-65115-0-9

1. Baskı: Nisan 2015

Kültür ve Turizm Bakanlığı Sertifika Numarası: **28550**


tezmer
kitap kirtasiye fotokopi tez
Erciyes Üniversitesi İlahiyat Fakültesi
(ÖSYM) Bürosu Karşısı
Tel: 0352 207 66 66 – 31029
KAYSERİ

İç Düzen

Orhan ER – Cihan ER

Kapak

Erol ATICI

Yazarın İletişim Adresi

Erciyes Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyesi

E-posta: bayramdurbilmez@gmail.com

Kayseri-TÜRKİYE

Eserin her hakkı yazarına aittir. Kitaptaki bilgiler kaynak gösterilebilir.

KAYNAKÇA

Artun, Erman, 1996. *Günümüz Adana Âşıklık Geleneği ve Âşık Feymanî*, Adana: Adana Valiliği yayınları.

Artun (2001), Erman. *Âşıklık Geleneği ve Âşık Edebiyatı*, Ankara: Akçağ yayınları.

Akbay, Okan Haluk, 2011. "A Literary Analysis on the Japanese Version of the Poems by Bayram Durbilmez", *ZfWT / Zeitschrift für die Welt der Türken - Journal of World of Turks*, Vol.3, No 2 (2011), Deutschland.

Aktulum, Kubilay, 1999. *Metinlerarası İlişkiler*, Ankara: Öteki yayınları.

Aktulum, Kubilay, 2013. *Folklor ve Metinlerarasılık*, Konya: Çizgi yayınları.

Altınkaynak, Erdoğan, 1999. *Sosgertli Âşık Mehmet Hicrânî'nin Hikâyeleri*, Giresun.

Asma, Beyhan, 2003. "Yârnâme", *Erciyes*, yıl: 26, S.302, Kayseri.

Boratav, Pertev Naili, 1968. "Halk Şiiri", *Türk Dili, Halk Edebiyatı Özel Sayısı*, c. XIX, S. 207, Ankara, s.299-357.

Çetin, Çulpan Zaripova, 2008. "Bayram Durbilmez'in Yârnâme Kitabını Okuduktan Sonra / After Reading the Book Yarname of Bayram Durbilmez", *Motif Akademi Halkbilimi Dergisi / Motif Academy Folklore Journal*, 2008/2, İstanbul.

Çobanoğlu (2000), Özkul. *Âşık Tarzı Kültür Geleneği ve Destan Türü*, Ankara: Akçağ yayınları.

Dilçin, Cem, 1983. *Örneklerle Türk Şiir Bilgisi*, Ankara: Türk Dil Kurumu yayınları.

Dizdaroğlu, Hikmet, 1982. "Türk Saz Şiirinde İlk Örnekler", *II. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bildirileri, II. Cilt, Halk Edebiyatı*, Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı yayınları.

Doğan, Durali, 2005. *Yozgat Şair ve Yazarları Ansiklopedisi*, Sorgun.

Durbilmez, Bayram, 1984. *Vatanımın Bağrında/ Şiir Tomurcukları*, Yozgat: İleri Matbaası.

Durbilmez, Bayram, 1988. *Çileli Hayat/ Huzura Hasret* Kayseri. (5. Baskı: 1993, Kayseri: Geçit yayınları).

Durbilmez, Bayram, 1990a. "Yozgat Çevresinde Söylenen Şükran Türküsü", *Millî Folklor*, yıl: 2, S.6, (Haziran 1990), Ankara, s.63.

Durbilmez, Bayram, 1990b. "Taşpınarlı Âşık İkrâmî ve Bilinmeyen Şiirleri", *Erciyes*, yıl: 12, S.154, (Ekim 1990), Kayseri, s.28-29.

Durbilmez, Bayram, 1991. *Sorgun ve Yöresi Ağızları*, Erciyes Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Bitirme tezi: Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 1991. "Taşpınar (Sorgun-Yozgat) Köyü Bilmeceleri", *Millî Folklor*, yıl: 3, S. 11 (Güz 1991), s. 55-58, Ankara.

Durbilmez, Bayram, 1992. *Öze Çağrı*, Kayseri: Se-Da yayınları.

Durbilmez, Bayram, 1993. "Taşpınar (Sorgun-Yozgat) Köyü Manileri", *Bozok*, S.13, s. 7-11, Ankara.

Durbilmez, Bayram, 1998. *Taşpınarlı Halk Şairleri*, Kayseri, (3. Baskı, Ürün yay.: Ankara, 2008).

Durbilmez, Bayram, 2000. *Âşık Meydânî/ Hayatı- Sanatı- Şiirlerinden Örnekler*, Kayseri: Lâçin yayınları.

Durbilmez, Bayram, 2003. *Sorgunlu Sıdkı Baba Dîvânı*, Bizim Gençlik yayınları: Kayseri, 2003. (2. Baskı, Kayseri 2014)

Durbilmez, Bayram, 2006. "Âşıkların Diliyle Erciyes Dağı", *Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan*, (Hzl. Prof. Dr. Ali Berat Alptekin), 554-570, Konya-Haarlem: Kömen- SOTA yayınları.

Durbilmez, Bayram, 2007a. *Ozan Gürbüz Değer/ Hayatı- Sanatı- Şiirlerinden Örnekler*, Ankara: Kültür Ajans yayınları.

Durbilmez, Bayram, 2007b. "Âşık Tarzı Şiirlerde Sözlü Tarih (Kayserili ve Yozgatlı Âşıkların Şiirlerinden Örneklerle)", *II. Kayseri ve Yöresi Kültür, Sanat ve Edebiyat Bilgi Şöleni (10-12 Nisan 2006)- Bildiriler*, 299-317, Kayseri.

Durbilmez, Bayram, 2007c. "Renk Adına Bağlı Mahlaslar ve Karacaoğlan Mahlaslı Halk Şairleri", *Doğumunun 400. Yılında Uluslararası Karacaoğlan Sempozyumu*, (Hzl. Kudret Ünal), 30-44, Tarsus.

Durbilmez, Bayram, 2010. "Âşıklık Geleneklerinde Saz / Instrument (Saz) in the Traditions of Minstrelsy (Ashiklik)", *Millî Folklor, Uluslararası Kültür Araştırmaları Dergisi/ International and Quarterly Journal of Cultural Studies*, 11 / 85, 148-158, Ankara.

Durbilmez, Bayram, 2012. "Zileli Âşık Ceyhunî'nin Yozgatlı Halk Şairleri Üzerine Etkileri", *Tarihi ve Kültürü İle II. Zile Sempozyumu (6-9 Ekim 2011)-Bildiriler*, (Hzl. Mehmet Yardımcı), 142-152, İzmir.

Durbilmez, Bayram, 2013a. "Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu", *Kardeşlik / Kültür, Edebiyat ve Sanat Dergisi*, S. 279 / 280, 37-43, Bağdat.

Durbilmez, Bayram, 2013b. *Vefatının 15. Yıldönümünde Yozgatlı Âşık Türkmenoğlu*, Laçın yay.: Kayseri, 2013.

Durbilmez, Bayram, 2013c. "Tarihî Gerçeklerin Âşık Edebiyatına Yansıması Bağlamında Türk Mukavemet Teşkilatı ve Kıbrıs Mücahitleri / Turkish Resistance Organization (TMT) and Turkish Freedom Fighters in Cyprus which The Context in Reflection of Bardic (Aşık) Literature", *Folklor / Edebiyat - Folklore/ Literature, International Cyprus University Quarterly Cultural Journal*, 19/ 76, 173-193, Ankara / Lefkoşa.

Durbilmez, Bayram, 2014. "Yozgatlı Halk Şairlerinin Diliyle Kıbrıs", *Prof. Dr. Ali Çelik Armağanı*, (Editör: Cengiz Gökşen), 239-266, Akçağ yay.: Ankara, 2014.

Elçin, Şükrü, 1992. "Değişmeler- Karşılaşmalar", *Türk Dünyası El Kitabı*, c. 3, Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü yayınları.

Elgün, Abdullah Çağrı, 2004. "Yârname'de Söz Sanatları", *Yârname'nin Yankıları*, Kayseri.

Gökalp, Mehmet, 1989. "Âşık Edebiyatında Bâde, Hızır ve Ledün İlmi", *Türk Folkloru Araştırmaları 1989*, Ankara: Kültür Bakanlığı yayınları.

Güler, Abdulkadir, 2009, "Durbilmez'in Şiirleri Üzerine", *Kayseri Türk Ocağı*, yıl: 9, S.99, Mart 2009, Kayseri.

Günay, Turgut, 1976. "Türk Halk Şiirinde İlk Değişme (Müşaare) Örnekleri", *Uluslar arası Folklor ve Halk Edebiyatı Sempozyumu Bildirileri, 27-29 Ekim 1975, Konya*, Ankara.

Günay, Umay, 1992. *Türkiye'de Âşık Tarzı Şiir Geleneği ve Rüya Motifi*, 2. Baskı, Ankara: Akçağ yayınları.

Günay, Umay, 1993. "Tarzı Şiir Geleneği İçinde Sistemli Değişler" *Şükrü Elçin Armağanı, Türk Kültürü Araştırmaları*, c. XXIX, S.1-2, (1991), Ankara: Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü yayınları.

Hınçer, İhsan, 1968. "Âşık, Bâde İçme, İrtical, Atışma ve Muamma", *Türk Folkloru Araştırmaları*, c.11, S.233 (Aralık 1968), Ankara.

İvgin, Hayrettin, 2004. "Yârname'de Dört ve Beş Heceli Şiirler", *Yeni Size*, yıl: 26, S. 370, İstanbul.

Kaya (1994), Doğan. *Sivas'ta Âşıklık Geleneği ve Âşık Ruhsatı*, Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi yayınları.

Köprülü, M. Fuad, 1962. *Türk Saz Şairleri*, c.I-V., Ankara: Millî Kültür yayınları.

Oğuz, M. Öcal, 1988. *Yozgatlı Hüznî*, Ankara: Kültür Bakanlığı yayınları.

Oğuz, M. Öcal, 1990. *Yozgatlı Hüznî Dîvânlarından Seçmeler*, Ankara: Kültür Bakanlığı yayınları.

Oğuz, M. Öcal, 1994. *Yozgat'ta Halk Şairliğinin Dünü ve Bugünü*, Ankara: Kültür Bakanlığı yayınları.

Ong, Walter J., 1995. *Sözlü ve Yazılı Kültür / Sözü'nün Teknolojileşmesi*. Çev. Sema Postacıoğlu Banon, İstanbul: Metis yayınları.

Özder, M. Adil, 1965. *Doğu İllerimizde Âşık Karşılaşmaları*, Bursa: Emek Basım Evi.

Özkan, Nevzat, 2004. "Yârnâme'nin Söz Varlığı Üzerine", *Türk Edebiyatı*, S.369, İstanbul.

Sakaoğlu, Saim, 1986. "Ozan, Âşık, Saz Şairi ve Halk Şairi", *III. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bildirileri, I. Cilt, Genel Konular*, Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı yayınları.

Sarıççek, Mümtaz, 2009. "Yârnâme'nin Ontolojik Tahlili / Ontological Analysis of Yarnâme", *Folklor / Edebiyat*, S.60, Ankara.

Subaşı, Muhsin İlyas, 2009. "Bayram Durbilmez'in Şiiri", *Erciyes*, yıl: 32, S.378, Kayseri.

Şahin, Necati, 1994. *Yozgat Ağıtları Üzerine Mukayeseli Bir Araştırma*, Kayseri: Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi).

Şahin, Salih, 1983. *Ozanlık Gelenekleri ve Doğulu Saz Şairleri*, Ankara: Yorum Matbaası.

Tan, Nail, 2012. "Şair Olunmaz Şair Doğulur Aynasında Şair Bayram Durbilmez", *Kültür Çağlayanı*, S. 16 (Eylül Ekim), Ankara.

Yardımcı, Mehmet, 1998. *Başlangıcından Günümüze Halk Şiiri, Âşık Şiiri, Tekke Şiiri*, Ankara: Ürün yayınları.